AÑO II.—Núm. 712 EDICION DE 12 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Lunes 6 de Septiembre de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

Proyecciones del nuevo partido socialista

Ya tenemos un nuevo partido socialista. Lo componen un millar y pico de adherentes y se apellida "argentino". Vale decir que no será internacionalista y que no hará cuestión sobre las aptitudes que adopten sus dirigentes en asuntos de honor. Uno y otro punto son excelentes, es indudable; lo que no es ópimo es lo de socialismo, cosa exótica entre nosotros, que hacemos nuestra evolución al amparo de instituciones libérrimas, que se renuevan y reforman movidas por el espíritu más ecuánime y avanzado.

Esa fracción nueva del socialismo tendrá sus inspiraciones en las doctrinas de los autores europeos. A buen seguro. Y no se diferenciará, por lo tanto, de la otra fracción. Por donde el aditamento de argentino no se ve. O mejor dicho, lo que se ve es la intención que oculta el calificativo, que es la de atraer al grupo a los indecisos y legos de la doctrina, incluso a los nacionalistas del confusionismo del señor Ricardo Rojas, restaurador de un argentinismo antiextranjero y socialista.

El socialismo del nuevo "partido" es, pues, el mismo socialismo del otro, del que se desprendiera por cuestiones personales y no doctrinarias. Enemigo de la propiedad privada, partidario del estado, de que el gobierno lo monopolice todo, desde la industria al comercio; en contra, por consiguiente, de la libertad que consagra nuestra constitución que pretenden, con ese y otro fin, reformar, para de paso también atacar el espíritu religioso e imponernos su materialismo marxista por ende y grosero y anticientífico por definición.

No es, entonces, tampoco un partido llamado a tener éxito. Y hasta creemos que se pondrá bajo la autoridad de la secretaría internacional de Bruselas. Porque su mal, precisamente, consiste en lamarse "argentino" sin serlo, y en no constituír otra cosa que un genuino socialismo, lo que el espíritu repudia en el anhelo general de ser nosotros, exclusivamente nosotros, autónomos por completo.

Como no viene nada más que a hacer "política", ya veremos su irrefragable fracaso. Y de subsistir lo hará a la manera de esos grupos, como el unitario y el nacionalista, especie de logias que sólo ponen el sello de goma que refrenda las circulares por las que se invita a una conferencia con baile familiar.

EL ASUNTO CATAMARQUEÑO

ENVIO DE UN COMISIONADO

Las gestiones iniciadas ante el presidente de la república por los directores de la concentración catamarqueña, señores Correa y Molina, tendrán este efecto: el envío de un comisionado federal a aquella provincia.

El poder ejecutivo, desde luego, no se halla habilitado para promover ninguna solución con respecto al conflicto legislativo, suscitado entre los políticos de la tierra del Ambato.

¿A quién aprovechará en este caso la semi-intervención federal que comportan las comisionaturas?

He aquí un enigma. Antes de ahora hemos anticipado que los conflictos electorales de Catamarca, Salta y posiblemente Córdoba, serán discutidos bajo la tutela de "vedores" presidenciales, pues no a otra cosa se concreta la misión de los comisionados federales.

¿Se decidirá el presidente por fin, a hacer inclinar el fiel de la balanza política catamarqueña en pro de la situación, o en beneficio de la concentración?

He aquí otro enigma.

Pues la ocasión preséntase insignemente propicia a producir revelaciones de sensación: o con unos, o con otros. Pero lo ya intolerable es la indecisión presidencial, que va dejando de ser abstinencia para convertirse en flojedad patente.

Hasta la coincidencia de ser la concentración catamarqueña la que se presenta en son de queja, como señora afectada en su pudor por la insolencia callejera, aleja la perspectiva de remordimientos futuros, por cuanto aquella no tendrá luego el derecho de lamentarse de las soluciones que promoviese un comisionado federal...

A veces la muerte misma llama a la soga... Y al que quiere, se le da, ¡qué diantre!...

MARTIN GIL, SUBSTITUIDO

Hasta hoy habíamos tenido un pronosticador oficial de tormentas, una especie de calendario para uso doméstico por el cual podíamos conocer con la oportuna anterioridad, cuando era conveniente salir a la calle con el paraguas colgado del brazo, o bien cuándo, para evitar cambios bruscos de temperatura, podíamos preservarnos del frío brusco o del calor desmesurado, aumentando o alivianándonos nuestra ropa.

Martín Gil, era hasta hoy nuestro proveedor oficial de estas noticias útiles, y guardábamos para él una especial consideración, por todos esos avisos indispensables para el buen funcionamiento de nuestra existencia.

Pero las glorias humanas duran lo que quiere un diario cualquiera, aun cuando sea "La Prensa", y desde hoy no será más Martín Gil quien pronostique las lluvias, los descensos de temperatura ni los temporales. Así lo ha decidido "La Prensa" misma.

"El temporal reinante pronostica que caerán más lluvias". Está clara la decisión, es el temporal quien pronostica.

Martín Gil no toca ya pito en asuntos metereológicos. Substituído por el temporal, sus funciones no nos serán útiles en lo sucesivo.

Lo anunciamos a los interesados, para que en adelante no se fíen de sus pronósticos, sino de los del temporal, únicos que serán válidos oficialmente...

CON DOBLE AMARRA

Para algunos, la tentativa de surcar la pérfida onda en una embarcación tan pequeña, equivale a un suicidio. Para otros, un caso de audacia, que puede llevar a la meta aun a costa de inminentes riesgos al intrépido navegante.

Con comunidad de intereses, los que quieren evitar una catástrofe, y los que quieren evitar un triunfo, se han unido para no dejar salir a la embarcación de su fondeadero. Cada uno movido por un impulso altruísta ha clavado un ancla en la orilla para inmovilizar al arriesgado capitán que no se para en peligros más o menos ante el placer de dejarse llevar por una aventura llena de emociones.

Claro está, que bajo esa faz caritativa con que ocultan sus propósitos, se esconde en todos los obstructores un deseo de que el navegante no salga del puerto, porque aun cuando la tentativa es arriesgada, podría suceder que puesto en viaje, el viento le fuera propicio y le llevase a la meta. Pero de algún modo hay que dar forma a las intenciones, puesto que la sinceridad no es de este mundo. Así, pues, los que ponen el grito en el cielo, pidiendo que no se deje a ese loco de verano suicidarse por el capricho de llamar la atención de las gentes parcas y normales, que encuentran un genio en cada uno de los que hacen lo que ellos no se deciden a intentar siquiera, no obran movidos por ese sentimiento altruista y desinteresado, sino a impulsos del temor de que el viaje tenga éxito, en cuyo caso quedarían ellos en una situación difícilmente disculpable, y evidentemente desairada. Es cosa común en los espectadores que asisten a los experimentos donde alguien corre un peligro, que salgan malhumorados si la prueba ha tenido éxito, porque han asistido únicamente con la esperanza de un fracaso y es natural que se sientan defraudados en caso de triunfo; por eso en el caso presente, nadie quiere que el arriesgado navegante surque las aguas, porque no tienen sin duda ni aun la esperanza de verle zozobrar, en cuyo caso, se llamarían a engaño y pedirían que les devolvieran la plata.

No es otra la razón de que hayan amarrado al "cútter" en su fondeadero impidiendo a toda costa a su tripulante que corra la aventura.

Porque no se trata de una regata. En la regata tendrían todos los competidores una probabilidad de llegar antes a la boya final, para lo cual los pilotos cuentan siempre, no sólo con su habilidad, sino con ciertas circunstancias imprevistas con que el viento o el agua favorecen a un competidor y perjudican a los demás. Se trata de un caso excepcional, en el que el piloto se va solo a correr una aventura que nadie se atreve a intentar, y que por lo tanto, o se hunde en el camino, o si llega, llega solo, sin compartir con nadie el triunfo.

¿Cómo se va a permitir a brazos cruzados una tentativa tal, por los que sólo esperan su triunfo del fracaso de los demás? No es posible. He aquí la razón de que no se hayan contentado con cerrar el dique al navegante para que no salga, sino que le han reforzado las amarras, clavándole e inmovilizándole, y poniéndole una extremada vigilancia.

Pero el navegante es de los que no se detienen en bagatelas, y no va a dejar a un lado su tentativa, por ancla más o menos. Por eso, no ha abandonado el "cútter", atento a los movimientos de sus guardianes y esperando romper las amarras y lanzarse al mar en cuanto se duerman...

EN LA CAMARA

PERSPECTIVAS PARA HOY

Esta tarde continuará tratándose en la cámara el asunto de las casas baratas, a cuya sombra se moverán los más antitéticos verbos, en un alumbramiento de pintoresca disparidad.

La palinodia socialista, vibrará esta vez ejecutada por el doctor Justo, con acompañamiento probable del "irónico" moscovita, y de algún otro comparsa que bien pudiera ser el gordo Jiménez.

Los denodados y briosos radicales, tienen su parte de "chance" en la prueba, siendo seguro de que en el caso de intervenir el arrogante Oyhanarte, la cosa se caldeará con peligro evidente para Dickman, que ha sido alevosamente elegido como blanco propicio a la iracundia del terrible tragaldabas de repórters.

Nosotros, por las dudas, iremos provistos de un diminuto y salvador Bellkin...

PARA SACAR DE APUROS AL ERARIO

El impuesto postal

Una genial idea del doctor Oliver

El éxito obtenido por la Caja de Ahorro Postal, ha abierto nuevos horizontes al doctor Oliver, ministro de Hacienda.

Todos los planes premeditados hasta el día para introducir economías en el presupuesto, resultan poco menos que irrealizables. Ni se pueden suprimir empleados en los ministerios, porque no es posible dar trabajo a los existentes acostumbrados a no hacer nada. Ni se puede disminuír el diez por ciento a los sueldos, porque el Estado no tiene derecho a desequilibrar el presupuesto de sus dependientes con el pretexto de nivelar el de la nación, ni se pueden hacer economías en los gastos generales, ni en los particulares.

Todas las puertas se cierran ante la buena voluntad de los señores ministros, decididos a disminuir los gastos, pero obstaculizados por dificultades insalvables.

Pero el presupuesto es preciso hacerlo, y es necesario rebajar cuarenta millones a los capítulos de gastos.

Las infinitas combinaciones realizadas por el doctor Oliver, en su corta actuación en el ministerio, han fracasado hasta ayer, hasta el extremo de haberlo puesto en el trance de pensar en la renuncia, si una luz misteriosa no le iluminaba para salir del laberinto.

La luz ha obrado por fin sobre la ya iluminada inteligencia del doctor Oliver, presentándole la solución.

Las múltiples ocupaciones políticas del señor ministro de hacienda, le habían impedido hasta ahora conocer la existencia de una institución, que él denomina Caja de Ahorro Postal, pero ayer una circunstancia accidental le hizo saber, que por el procedimiento de las estampillas, de cinco en cinco centavos, se pueden ir acumulando sumas fabulosas, que den por final una enorme economía para el presupuesto.

Como aquel hombre modesto, que pidió por recompensa un grano de maíz, y la tierra donde sembrar el grano y su producto en diez años, el señor Oliver calcula, que imponiendo a cada habitante la obligación de contribuir diariamente con una estampilla de cinco centavos, tiene solucionado el conflicto. Cinco centavos, por ocho millones de habitantes, suman la bella suma de 40.000.000 de centavos, diarios, que reducidos a pesos, aun cuando pierden la exuberante belleza de la cifra, son 400.000 nacionales, diarios, cifra no menos convincente.

Ahora bien, si durante los cuatro meses que restan del año, cada habitante compra diariamente una estampilla, los cuatrocientos mil pesos diarios darán 12.000.000 de pesos mensuales, y en total 48.000.000, que es la cifra anhelada y a cuya formación habrá contribuído cada habitante del país, con la exigua suma de seis pesos por barba, indigna cantidad que no merece tomarse en cuenta, sobre todo si con ella ha de salir de apuros un ministro y se ha de salvar la situación económica del país.

Entusiasmado con esta genial idea, el señor Oliver va a poner en práctica en seguida que pueda, el nuevo impuesto que titulará impuesto postal para sacar de apuros al erario.

EL DOCTOR CARCANO

LAS DIETAS DE LOS LEGISLADORES CORDOBESES

Desde hace días se encuentra entre nosotros el doctor Ramón J. Cárcano, gobernador de Córdoba, la provincia que tiene en la legislatura representantes radicales que se han aumentado las dietas en un setenta por ciento más de lo que tenían antes; y en estos momentos de crisis general, de sequía y de ejercicios financieros que se cierran no muy halagüeñamente.

El doctor Cárcano, según se dice en algunos círculos políticos, vendría a ser el arquetipo que se señala dentro del partido demócrata progresista al efecto único que tendrá la próxima convención. Con lo cual se expresa que es el hombre más presidenciable, por todas las cualidades que voluminizan su persona, conocidas de todos.

Su viaje a esta capital ha respondido a razones de familia y piensa regresar mañana, según parece, decidido a poner su veto a la descabellada resolución de los legisladores cordobeses y radicales. Esto será muy bueno y necesario.

Pero no creemos que su viaje haya estado exento de un lógico interés político y deseamos que él haya sido proficuo, a la altura de tiempo que nos encontramos de los próximos comicios a efectuarse.

El enemigo radical está hace rato con los fuegos prontos. Hay que aprestarse pues, a dar la última y decisiva batalla, de la que saldrá el país hacia el desastre que comportaría el triunfo radical, o hacia su evolución ascendente con las fuerzas aptas, sanas y preparadas de los conservadores de toda la república.

Por eso queremos ver en la acción al doctor Cárcano, garantía para todos y prestigio para la nación.

SIMBOLISMO RADICAL

La facción radical, como la califican cariñosamente los socialistas, hállase en mórbido tren de actividades cívicas; está con más movimiento que calesitas, atendiendo al círculo vicioso que desarrolla en su eterna gestión democrática: mucho aparato, pero no logra salir de su zona de gravitación pambásica, esto es, de su tendencia de amoralidad política, proyectada de la ciudad a los campos de pastoreo, según los sutiles historiadores del credo di-vinoso.

Día a día celebran fervorosas asambleas en toda localidad del pas; pero las tres últimas, sobre todo, nos llamaron poderosamente la atención por el misterioso simbolismo que aparejan: las celebradas en Victoria (Entre Ríos), en Esperanza (Santa Fe) y en Patagones (Buenos Aires).

Posiblemente, el lector no penetrará el misterio así de sopetón, es empresa difícil entender las fórmulas cabalísticas de la teología radical, mirándola por las tapas: hay que largarse sin asco al fondo de la esencia, de la misma manera que, para apreciar la substanciosa y afrechosa calidad del pan bazo, hay que cerrar los ojos e ingerírselo valientemente, sin temer las consecuencias que se siguen, tal como un héroe que permanece impasible ante el guascazo de un casco de metralla que le lleva las tres cuartas partes del edificio de su humanidad.

"Victoria" es el ensueño eterno de la boina; "Esperanza", el fatal aliciente que nunca abandona sus andares por los anchurosos campos del civismo, y "Patagones", el necesario instrumento a su peaje redentor; pues al más romo cerebro se le ocurre que sin el apoyo de ese imponderable utensilio que conduce los humanos destinos, al conducir sus pasos, el radicalismo no iría a ninguna parte.

He ahí el símbolo: conquistar la "victoria" de su vieja "esperanza" democrática, a base de esfuerzos "patagónicos"....

La cruzada contra los imperios centrales

AYER Y HOY

SEPTIEMBRE
6
1914

Después de la derrota que los rusos infringieron en Tomasow, a los austriacos, éstos se retiran de un modo desordenado. Más que retirarse huyen a uña de caballo. Es el principio de la famosa campaña rusa en Galitzia, de aquel arrollador avance moscovita que en una trotada ininterrumpida, llevó a los austriacos de Lemberg y desde Breslau, hasta los desfiladeros de los Cárpatos.

A esa pujanza, a ese brío, á esa heroicidad del ejército moscovita, se debe atribuir el éxito de las campañas posteriores de los aliados.

Si Rusia no hubiera realizado entonces aquel sobrehumano esfuerzo, quizás hubiera peligrado el éxito de la causa de los aliados. Alemania, preparada para la guerra, habría caído sobre la Francia liberal y democrática, que más que de guerra y de cañones, se preocupaba de trabajo y de progreso.

Y fué entonces cuando Rusia, sin reparar en sacrificios, lanzó sus huestes sobre los austriacos, obligando a los teutones a desmembrar su frente occidental para contener en parte el avance moscovita, que amenazaba a Possen.

Y Francia e Inglaterra pudieron prepararse, para poder decir a Teutonia que el último que ríe, es el que ríe mejor.

La magnífica retirada rusa de ahora, no puede compararse con la austriaca de antaño. Las fuerzas imperiales huían a la desbandada, dejando en poder del enemigo, regimientos enteros, cañones y municiones. Era la huída vergonzosa de un ejército desmoralizado. Con la agravante de que se retiraban, después de haber sido vencidos, una y dos, y muchas veces.

Los rusos, no han presentado ni una sola vez batalla a los austro-teutones. El gran duque Nicolás no quiere perder hombres inútilmente. Y con todo orden, con todo concierto, con arreglo a las más difíciles y estrictas reglas militares, repliega sus ejércitos, sus cañones, sus vituallas, castigando de paso y muy duramente las vanguardias enemigas, cuyas bajas elevadísimas no ha tratado de negar ni aún la agencia Wolf.

De un ejército derrotado a un ejército que efectúa una operación táctica, hay una diferencia extrema.

Lo que va de lo blanco a lo negro.

La misma que existe entre la victoria y el fracaso.

El gran duque Nicolás, al concentrar sus ejércitos en las márgenes del Bug, prepara la victoria.

Lo que Roosevelt piensa sobre la guerra

Debemos a la delicada y fina pluma del gran estilista y escritor francés, Hugues Le Roux, el conocimiento de cómo y de qué manera piensa y en qué forma palpita, el gran cerebro y el no menor corazón de ese gran norteamericano que se llama Teodoro Rosevelt.

Voy a entrevistar, si—se dice un buen día el brillante redactor de "Le Matin", de paso en Nueva York—a ese hombre cuya inacción ante los acontecimientos que se desarrollan en Europa, le han colocado en cruel trance. El mundo entero conoce el temperamento del coronel Roosevelt y su carácter pétreo, el que ha conquistado a la opinión por su bravura, por su pasión por la lucha, y por la prodigiosa facultad que tiene de proyectar luces allí donde solo existen sombras. La intensidad—dice a este respecto el gran escritor francés—ha sido la cualidad dominante que el coronel Rosevelt ha puesto al servicio de sus ideas y los Estados Unidos han podido convencerse de tan extraordinario vigor. Como no ha cambiado nada ni su naturaleza ni su método, no es extraño oírle repetir lo mismo en sus escritos que en sus discursos:

—Si en este momento yo fuera presidente de esta gran nación, ya verían sus ciudadanos si tenía o no la figura de un presidente intenso.

Y al pronunciar estas palabras, parece así como si se apercibiera en su puño cerrado el revólver del coronel de los Rough-Riders y como si apretara con sus robustas piernas los flancos de su caballo de batalla.

Ahora está revestido, no de intensidad sino de paciencia, pero de una paciencia tenaz como la de los leones que se hospedan en los parterres de la Casa Blanca.

Con este punto de vista, el presidente Wilson, satisface lo mismo a los republicanos que a los demócratas.

—Wilson—decía a este respecto a Hugues Le Roux un norteamericano de esprit—no tiene enemigos; pero sus amigos no le estiman mucho. Es evidentemente lo contrario de lo que sucede a Roosevelt: tiene enemigos, pero sus amigos le aman entrañablemente.

Fué en una representación infantil organizada por el "Club Lafayette", en donde el espiritual periodista encontró al coronel Roosevelt. Había ido al escenario para felicitar al "joven" Wáshington y al "joven" Lafayette y sus tropas. Es indudable que el ex presidente habría preferido pasarles revista antes de felicitarlos. Y como se hubiera retardado en el escenario, todo el mundo pudo verle, dominar con su gigantesca estatura, aquel verdadero ejército lilipuntiense. Como era natural, estallaron los aplausos, hermosos aplausos de franca simpatía. Porque la sala estaba llena de amigos de Francia; de corazones que volaban hacia ella, confundiéndola con el amor a la libertad y que habrían querido llevarle más bien su sangre que las flores de su generosidad. Minutos después de esta generosa ovación, el periodista francés, que había ido a saludar en su palco al prócer americano, era invitado a almorzar en su casa de Oyster-Bay, uno de los golfos más hermosos de la pintoresca isla de Long Island, en donde los ricos neoyorquinos sientan sus reales durante el estío. En el momento en que fué recibido por el coronel, terminaba éste un artículo sobre la guerra, artículo que debía aparecer en el "Metropolitan Magazine" y en el que los alemanes no salen muy bien parados.

Roosevelt está, pues, firmemente al lado de Francia y de sus aliadas. Repugna los procedimientos de violencia a que los alemanes han apelado y cree finalmente, en el total aniquilamiento de la nación que conscientemente ha provocado la hecatombe. Pero, no es esto solo. Cuando ya el periodista se retiraba de la suntuosa mansión del ex presidente, éste, mientras le acompañaba hasta la puerta, le insinuaba al oído estas palabras:

—Bien sabéis que si yo pudiera, estaría allí, con mis hijos, batiéndome.

Ante esta frase, el gran escritor francés pensó al retirarse:

—¿Llegará una buena hora en que Mr. Roosevelt pueda cumplir su deseo? ¡Quién sabe!

Pero por lo pronto el visitante del coronel de los Rough-Riders, ha oído decir a uno de los amigos de éste y que con él había hecho la campaña de Cuba, que el endurecido ginete le había prometido el grado de capitán en el regimiento que llegado el caso organizaría.

En una trinchera de primera línea de Quennevières, después de uno de los reñidos combates librados en aquella región.

Así se portan los héroes

El soldado J. F. Laurent, de la compañía de ametralladoras del 65 de infantería francés, es alcanzado durante una batalla por un trozo de obús. Tiene el brazo colgando. Su sangre corre a torrentes. Sus camaradas se apresuran a socorrerle. Pero dominando su dolor y no pensando más que en lo fatal que puede ser para el éxito del combate, un momento de detención, les grita con firme ademán resuelto: —No es nada, compañeros; seguid adelante!...

Y haciendo un supremo esfuerzo se levanta y se pone en marcha, solo, en dirección a la ambulancia de socorros. Llega a ella, a costa de mil esfuerzos, y su primera palabra es para decir al enfermero, designándole con un movimiento de cabeza el brazo colgante, que sólo se mantiene al resto del cuerpo por una piltrafa de carne:

—¡Cortadme esto, que me estorba...!

Un gesto sublime de patriotismo

Uno de los soldados que con permiso han venido a pasar algunos días con sus familias ha referido el siguiente gesto patriótico que han tenido los habitantes de una aldea ocupada sucesivamente por franceses y alemanes y que hoy se halla en poder de estos últimos.

Nuestras trincheras — dijo — estaban como a treinta metros de distancia de las de los boches. Una noche, que había precedido a una jornada fatigosa y en la que sólo resonaba de vez en cuando algún disparo aislado de los centinelas que hacían sobre cualquier bulto sospechoso, se oyó una descarga cerrada. ¿Era una alerta? ¿Era el principio de un ataque? Los hombres se precipitaron sobre las cimas de las trincheras. En la obscuridad una forma imprecisa se aproximaba arrastrándose.

—¿Quién vive?

—Francés. ¡No tiréis!

Los nuestros a quienes la experiencia ha hecho desconfiados, le rodearon y un oficial lo condujo ante el coronel. Ante este el viejo después de haber tomado aliento exclamó:

—Hemos quedado cuatro o cinco en la aldea, porque nuestra tierra y las ruinas de nuestras casas representan todo nuestro haber. En una de las veces que ustedes la ocuparon, teniéndolo que abandonar ante la superioridad numérica del enemigo, dejaron abandonado un diario en el que leímos que el ministro de hacienda solicitaba oro. Teníamos ocultos cada uno algunos "luises". Los hemos reunido y mis amigos me han confiado la misión de traerlos, para que en la primera los hagáis llegar al Banco.

Y, sencillamente, el viejo emocionado puso en manos del coronel 350 francos en oro, es decir, toda la fortuna de la devastada aldea.

En cambio — agregó — no voy a pediros más que un favor: que me permitais permanecer entre vosotros, pues si yo regresara allá me fusilarían inmediatamente.

Y, ese sublime oro, ha sido cambiado en el Banco quien ha entregado un recibo colectivo a los heroicos habitantes de la aludida aldea...

Los aeroplanos invisibles

Los alemanes no han inventado nada

La prensa francesa vuelve a ocuparse de la grandiosa invención revelada por "La Gaceta de Colonia", invención gracias a la cual los alemanes se hallarían próximamente en condiciones de poner en circulación — si es que sabemos leer — aeroplanos invisibles. Una materia química, cuyo descubrimiento se atribuye a ingenieros teutones y denominada "celion", reemplazaría en lo sucesivo a la tela que recubre las alas de los aeroplanos. Y, como esta materia es transparente y por consecuencia semejante al vidrio, el avión, aparte de sus órganos motores, sería totalmente invisible.

Ahora bien: este descubrimiento alemán está lejos de ser, como lo afirma el susodicho diario teutón, una novedad.

En 1912, en el salón de aeronáutica, un aviador francés, muerto posteriormente en un accidente de aviación, M. Albert Moreau, había presentado un aeroplano de su invención, cuyas alas estaban construídas con una materia transparente muy análoga al vidrio. Pero, como en los ensayos esa materia no dió suficientes pruebas de resistencia, fué momentáneamente abandonada.

Sin embargo, la química francesa (así nos lo indican bastantes químicos) posee una materia que se parece muy singularmente al "celion" que los alemanes pretenden haber inventado. Es sencillamente el "acetato de celulosa", ya empleado en cinematógrafía para servir de soporte a los films inflamables y que algunos fabricantes han transformado siguiendo las necesidades industriales en banda para vendajes, en tapas para libros, etc., etc.

Ininflamable, inatacable a las esencias y a los cuerpos crasos, el acetato de celulosa, según sus aplicaciones, presenta el aspecto de una tela absolutamente transparente, flexible e indesgarrable. Creemos saber — dicen los diarios franceses — que los servicios técnicos de la aviación han examinado la posibilidad de su empleo para el velamen de aeroplanos.

Si ignoran todavía su decisión, la prensa que se ocupó de este asunto ha demostrado, por lo menos, que los alemanes no están en lo cierto al hablar de un descubrimiento teutón.

Los católicos alemanes y la guerra

El "Tijd" publica una carta de Colonia, según la cual los católicos alemanes, por deber de patriotismo, tienen que admitir la versión oficial de que algunos sacerdotes y religiosos belgas hicieron contra los alemanes la guerra de franco-tiradores, provocando así las represalias de los fusilamientos; pero sin perjuicio de que, una vez terminada la guerra, se practique una información desinteresada y sin ningún género de prejuicios para establecer la verdad.

Así lo declaran los diarios católicos contestando a otros protestantes que por el cultivo persistente de la leyenda de los sacerdotes católicos franco-tiradores parece que van preparando otra "kultur" como después de la guerra de 1870.

Un subscriptor forzoso al empréstito de guerra alemán

Un comerciante de Lieja en quien ha primado más el interés que el patriotismo, tiene precisión de dirigirse a Holanda por asuntos de negocios y solicita la autorización necesaria para el viaje, de la Kommandantur de Lieja, la cual se la rehusa porque no tenía 45 años cumplidos.

El negociante insiste en su solicitud y después de no pocas andanzas, la susodicha Kommandantur, decide acordarle el permiso siempre que deposite la suma de 1000 francos en caución.

El hombre va a buscar a su casa la suma y como los boches han dispuesto desde hace tiempo el curso forzoso de los marcos a menos de 1 franco 25, llevó 800 marcos. — Jamás le dijeron los teutones. — Se os ha dicho que 1000 francos y esa es la suma que debéis aportar. El liejés fué dócilmente a cambiar su moneda y entregó los 1000 francos.

Terminados sus asuntos, regresó a Lieja y reclamó sus 1000 francos dejados en caución. Pero ¿cuál no sería su sorpresa cuando en vez de sus 1000 francos le entregan su recibo del empréstito de guerra de 800 marcos? Inútil fué que protestara con vehemencia. Más tuvo, que resignarse a su suerte en cuanto se le manifestó que no había otro recurso que tomar el bono del empréstito o dejarlo, desde el momento en que "no había otra cosa que darle".

Una aventura de Garros

Un oficial recientemente libertado con los "grandes heridos", como se les llama popularmente, refiere una aventura de la que es protagonista el héroe del aire, Garros.

En el campamento de Küstrin, el valiente aviador es custodiado por los boches en una forma muy seria, hasta con centinela de vista, por temor, sin duda, de que el aviador aguerrido halle un medio de... volar inopinadamente. Cuando no tiene centinela de vista, otro centinela viene cada cuarto de hora a constatar su presencia. Ahora bien, una noche que hacía mucho calor, Garros se había acostado boca abajo, sin sábana ni cobija. Cuando el guardián vino, como de costumbre, no vió del aviador otra cosa, que... la parte trasera del mismo. El centinela dió su informe y al día siguiente el pobre Garros, fué condenado a ocho días de prisión... por su grosería con el centinela...

La aventura no causó poca risa entre todos, sin que se librara de ella también el intrépido aviador.

LOS CRIMENES ALEMANES

DEMOSTRADOS POR TESTIMONIOS ALEMANES

POR JOSEPH BEDIER

PROFESOR DEL COLEGIO DE FRANCIA

I.

Pudor inde et miseratio tácito.

Que los ejércitos alemanes no consigan quedar del todo libres del cargo de violar a veces el derecho de gentes, he de probarlo. Y lo probaré alegando documentos de buena ley.

Estos serán textos seguros, formalmente comprobados habiéndome esmerado en hacer su crítica con tanta minuciosidad y escrúpulo, como recientemente, en los trabajos de la paz yo discutía la autoridad de una crónica antigua o la autencidad de mi códice. Hábito profesional o quizás íntima ansía de veracidad, ello ha de redundar en pro de mi tesis, a fin de que no se encuentren en ella más que documentos cuya autencidad salte a los ojos del lector, con tal que tenga ojos, así como su ignominia le mueva el corazón, si es que lo tiene.

He procurado por otra parte, que dichos documentos auténticos a todas luces, tuviesen la correspondiente autoridad. Acusar es fácil, difícil probar. Poco trabajo le cuesta a cualquier beligerante acopiar contra el enemigo un sinnúmero de testimonios, verdaderos o no; pero, con haberlos recabado los más altos magistrados con arreglo a las formas más solemnes de la justicia, por fuerza han de quedar mucho tiempo ineficaces, pues, mientras no pueda discutirlos contradictoriamente la parte adversa, ¿a quién no le queda, al fin y al cabo, el derecho de tenerlos por controvertibles, ya que no por mentirosos? Así que, me guardaré muy bien de aducir aquí, por más verídicos que me consten, testimonios belgas o franceses. Tales han de ser los que saque a plaza que no hay en el mundo y aún en Alemania quien pueda intentar siquiera recusarlos: los crímenes alemanes, los dejaré sentados por documentos alemanes.

Los tomaré prestados principalmente a esos "diarios de la guerra" que el artículo 75 del "Reglamento del servicio en campaña del ejército alemán", recomiendan redacten los soldados, de camino, habiendo sido ocupados por nosotros a los prisioneros como papeles militares, (1) y cuyo número, por descontado, va creciendo sin cesar. ¡Ojalá, para común escarmiento, venga depuesta la colección completa en el fondo germánico de la Biblioteca Nacional! Mientras tanto, el señor marqués de Dampierre, alumno que fué de la "Ecole des Chartes", archivero que es y paleógrafo, está preparando y publicará en breve un libro en que se describan, se saquen en limpio, se pongan en plena luz esos "cuadernos de apuntes". Por mi parte, sólo unos cuarenta he examinado, los cuales han de bastar a mi objeto. Entresacaré algunos extractos, procurando que cada cita traiga aparejados indicios inconcusos de su autencidad.

¿Qué cómo he de ordenarlos? Por varias razones, pero antes de todo, por la de que quedan comprobados en el mismo texto de 10 renglones los crímenes más distintos, doy por imposible cualquier norma fija de clasificación. Echaré mano a lo primero que salga, proporcionándome únicamente ciertas asociaciones de ideas o de imágenes, ciertas analogías entre los textos, el medio de agruparlos.

I.

Tráeme pues la casualidad a las manos en primer lugar el "cuaderno" de un soldado de la Guardia prusiana, el Gefreite Paul Spielmann (1 Kompognie, Ersatz-Batafllon, 1 Guardia-Infantería-Brigada). Se trata de un alerta de noche, dado de improvisto el 1.o de septiembre en un pueblo cerca de Blamont. Al toque de cornetas, despierta la Guardia, empieza la matanza (Figura 1 y2):

"Huyeron los habitantes por el pueblo. Fué una cosa atroz. Contra todas las casas hay sangre pegada y las caras de los muertos están hororosas. Se enterraron luego hasta el número de sesenta. Entre ellos, muchas viejas, unos ancianos y una mujer que estaba pariendo, el conjunto horrible, y tres niños que han muerto muy pegaditos unos a otros. Han venido abajo el altar y las bóvedas de la iglesia. Es porque tenían el teléfono con el enemigo. Y esta mañana 2 de septiembre, todos los sobrevivientes han sido expulsados y he visto a cuatro muchachos que se llevaban, sobre dos palos, una cuna en que estaba un nene de cinco a seis meses. Son cosas horribles de ver. ¡Golpe por golpe! ¡Trueno por trueno! Lo saquean todo... Y he visto también a una mamá con sus dos hijitos: y uno de ellos tenía una gran herida en la cabeza y un ojo vacío".

Justo era el castigo, dice este soldado: "como que tenían el teléfono con el enemigo". Recordemos que de conformidad con el artículo 50 de la Convención de La Haya de 1907, firmada en nombre de su majestad el emperador de Alemania, por un gentil hombre, el barón Marschall von Bieberstein, "no se podrá imponer pena colectiva alguna, pecuniaria o no, a las poblaciones en vista de hechos individuales de que no pudiesen tenerse por solidariamente responsables". ¿Qué tribunal, en aquella noche atroz se ha tomado el trabajo de establecer tal solidaridad?

(1) Acto previsto y autorizado por el artículo 4 de la Convención de La Haya de 1907.

(*Continuará*).

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



—Si es un notario, no sé qué demonio hace en la fábrica.
—Mi capitán, estamos obligados a respetarle, porque hoy por hoy es el quien fabrica mejores obuses.



El pequeñuelo.—¿No te parece, abuelo, que tiene el "frente" un poco pequeño?
—No querrás que a su edad tenga un "frente" que de Ostende llegua a Constantinopla.



—¿Qué hace allí aquel boche?
—Destruye la cosecha. Señal de que piensa irse en breve.



—Sí, señor, yo tengo ahora cien años y un mes.
—Qué de cambios, señora, después de Waterloo.



—Tu ignoras, querido, que yo no he abierto el piano en seis meses.
—En cambio yo lo he abierto, y ¿sabes lo que he encontrado? Un nido de ratones.

(De "L'Illustration", de Paris.)

El aumento de las dietas legislativas en Córdoba

Los padres de la patria chica cordobesa, atribuyéndose la difícil misión de solucionar la crisis económico-financiera que actualmente pesa sobre la miseria del pueblo, han resuelto, como medida previa, aumentar el monto de las dietas con que el estado remunera sus importantes servicios.

Explícitamente ha establecido la constitución nacional, que el pueblo no delibera ni gobierna sino por instrumento de sus representantes; esto lo saben a conciencia los últimos, aunque no siempre lo recuerde cabalmente el primero.

Este tiene el derecho de votar por los hombres que han de hacerse intérpretes, en el gobierno, de sus aspiraciones y esperanzas; pero carece de virtud para regir desde el trono de su equívoco poder, las inspiraciones de aquéllos; los cuales, a semejanza de los globos, van alejándose cada vez más, a medida que ascienden, de la vil tierra que les sirviera de cuna.

Los legisladores cordobeses, al proyectar el aumento de las propias dietas, revelan preocuparse del mejor desempeño de su misión tutelar de los intereses del señor pueblo, mucho más de lo que a primera vista parece, y vamos a demostrarlo empíricaente: si con 506 pesos mensuales apenas tienen para pasarla mediocremente, descuidando hasta la misma economía animal del comer y del deber — fundamentos de toda ética — lógico es suponer que duplicando tan insignificante emolumento, discernido a la noble calidad de sus funciones constitucionales, éstas elevarán el índice de sus beneficios; de igual manera que el caballo bien apesebrado — sin alusión, desde luego — se halla en condiciones de rendir más energías en la labor que el pobre matungo a campo.

Es evidente, pues, que mejorando la situación económica de los padres chicos de la patria cordobesa, la misión confiada a los mismos acrecentará la fertilidad de sus resultados, atendiendo al dogma socialista, que aspira a reducir las horas de trabajo, e inversamente al aumento de salarios.

He ahí el apólogo de la cuestión...

La comisión municipal

PER VITAM AETERNAN

Todavía tiene veinticuatro horas de vida la comisión de ricos homes que mangonea en los destinos de la comuna.

Hasta mañana, no se decidirá el Senado a resolver ese asunto que ha tenido al municipio bonaerense, en manos de unos ilustres caballeros, sin otros méritos que sus excelentes dotes de esposos amamantísimos, y de padres cuidadosos, y de pudientes ciudadanos.

Hasta mañana tienen los ricos homes, tiempo de respirar, porque el golpe con que se les amaga aun está suspendido sobre sus nobles cabezas, irresponsables.

Pero como en un día, hay tiempo para muchas cosas, se puede esperar que los comisionados se habrán sabido prevenir para desviar el hachazo, sobre todo si para ello cuentan con la protección del señor Gramajo.

Debe suponerse, entonces, que el señor Gramajo hará valer su calidad de hombre que ha vivido mucho tiempo en Londres, con la misma eficacia que la hizo valer con Victorino, y que el senado no hará un desaire a una persona adornada con esas circunstancias, razón por la cual no es un día el que resta de vida tranquila a los señores comisionados sino una eternidad, como conviene para que la comuna siga en el delicioso estado que nos irá llevando a los felices tiempos de la colonia.

TENGO YO UNA PENA...

CON MUSICA CELESTIAL...

Una infinita y punzante amargura, se ha colado de rondón en el alma del evangélico padre Justo. Dominado por la nueva congoja de su tristeza incontenible, anda con el paso cambiado, preso de un atolondramiento fatal, haciendo barros y charlando tonterías.

La recia firmeza de luchador inquebrantable, que le atribuyeran un día sus obedientes partidarios, no se encuentra ahora por ninguna parte, al punto de que ni el mismo Diógenes con la linterna de marras, fuera bueno a descubrirle. El campeón socialista se ha transformado de fiero en dócil, de prosopopéyico en manso. La creación del nuevo partido socialista, ha sido la mágica pata de cabra causante de la metamórfosis.

El padre Justo suspira:

—¡Cómo se van y me dejan!

Repetto la empeora:

—¡Oh, sí! Y los más espantosos es que se van como las golondrinas de Wágner...

—De Bécquer, amado compinche.

—Es lo mismo; el caso es que se largan para no volver...

La desbandada gorrionesca que va debilitando el partido de las pamplinas solemnes, ha contribuído también a despertar sentimientos de generosidad, en el atlético corazón del gladiador venido a menos. El amarretismo que parecía crónico en el padre Justo, u oexiste ya igualitario.

—Escuche, ciudadano Rapabarbas.

—Diga rápido y sin firuletes.

—No se vaya... quédese... vea que los otros son peores...

—Es inútil, me mando mudar, porque ustedes son unos ranunes que se morfan el queso solos...

—Hay más en la despensa, no se apure; ya verá cómo cortado en rebanadas muy delgaditas alcanza para todos...

—Yo no quiero; me hace daño... Anhelo la conquista de ideales ampliamente democráticos, de beneficio gremial, igualitarios.

—Usted me repite los párrafos de mis discursos... ¡Cría cuervos... cría cuervos'

—Yo amo al proletariado, que gime bajo la planta de la miserable burguesía...

—¡Qué memoria! Pero, por favor, en nombre de Venus Citerea...

—No la conocí...

—Quédese, Rapabarbas, quédese...

—Es al cohete. ¡Chau!

—¡Oiga!... Tome diez pesos para caramelos.

—Me ha endulzado usted la existencia...

El doctor Justo suspira tan pronunciadamente que casi ronca. Es que los arranques de generosidad no fueron nunca su característica. Mientras menea la cabeza de arriba para abajo, poniendo los ojos en blanco, exclama como la chula de la zarzuela:

—Tengo yo una pena... tengo un sentimiento...

PEONES COSECHEROS

LA MALICIA DE DON CRUZ

Don Juan Cruz Paiz — diputado radical y criollazo de mi flor — ha hecho un verdadero hallazgo cabuleando lo suplantación de los braceros extranjeros por los hijos del país... con boina radical ,en las próximas faenas agrícolas de recolección de la cosecha

En un proyecto presentado a la cámara propone don Cruz la inversión de 500 mil pesos a efecto de internar a nuestras regiones cerealistas, las peonadas de las provincias del norte, hoy por hoy sin empleo a sus actividades.

Meritorio el proyecto de primera impresión — se oculta en lo más íntimo de sus pliegues, sin embargo, el "quid" de la cosa, que trasunta la malicia provinciana del autor: don Cruz trata de matar, como dice, dos pájaros de un tiro: en virtud de que en las provincias del norte escasean los radicales, al determinar el éxodo de braceros de aquéllas se restarían elementos electorales a los partidos contrarios a la boina, y sería posible obtener, más tarde, la adhesión de los mismos al credo de la santa restauración.

Porque dicho está que los radicales legislan únicamente para sus propincuos.

Don Cruz, con su proyecto, se ha apuntado un fértil poroto dentro de las conquistas de la democracia afín.

Es raro que "La Nación" no se haya dado cuenta de la cosa, para auspiciarla con sus briosos entusiasmos cívico-radicales.

INCUBACION DE UNA APOTEOSIS

El Doctor De Veyga grande...

Los obreros tranviarios, telefonistas y demás comprendidos en el proyecto del reservón señor de Veyga, han decidido organizar un acto grave y trascendental en el teatro Buenos Aires, deseosos de endiosar dignamente la figura del generoso protector.

El representante de la cosa radical anda con este motivo abarrotado de orgullo, inflado de una grandiosidad festiva, como un chico disfrazado de monarca .. Su emoción es lógica y humana; no estaba acostumbrado a que le llevaran el apunte colectivamente... Hasta hace poco tiempo, antes de pescar por carambola la diputación, ignoraba su condición de personalidad trascendental... Estaba seguro de que los había peores que él, pero no imaginaba que pudiera ser mejor que otros...

La representación que se prepara, en la cual debe desempeñar el culminante rol de héroe venerable, se le ha subido a la cabeza, lo mismo que al desdichado Segismundo la omnipotencia del poder...

Desde que espera actuar de protagonista en la apoteosis prometida, saluda de otra manera, se perfuma más y mejor, habiendo llegado hasta a mudar la mueca de sus bostezos...

Un íntimo suyo nos aseguraba:

—Tomasito, a pesar de la magnificencia del acto con que se le honrará, está preocupado y triste...

—Tal vez piense del escenario del Buenos Aires lo mismo que de la cámara, de la cual dice "que no es cancha para él..."

—No es eso

—Entonces, la duda sobre los giros que más convienen a su discurso...

—Será la incertidumbre sobre el color

—Tampoco.

de la corbata que más se avenga con la solemnidad del acto.

—La corbata se la elegirá don Crotto...

—En este caso no sabemos a qué atribuir su dolor.

—Escuchen, pero les suplico que sean discretos; ahora no hablo con los periodistas, sino con los amigos.

—Diga no más... diga no más...

—De Veyga está triste porque barrunta que lo están tomando en broma...

—Diga no más... diga no más.

CLAUSURA DEL PARLAMENTO

NO HABRA PRORROGA

El 30 del corriente mes terminan las sesiones del presente período parlamentario.

El doctor de la Plaza no desea prórroga, para evitarse las molestias consiguientes al tragín legislativo.

En cambio preferirían de mil amores dilatar las actuales sesiones los representantes de la "raza blanca" de la extrema izquierda, vale decir, los radicales y socialistas.

La clausura del congreso dejará al presidente en plena libertad de acción, pues entiende que con el concurso de tan difícil colaborador, le será poco menos que imposible desarrollar todo el pensamiento gubernativo que desde hace rato viene acumulando en su faltriquera, el cual reserva muchas sorpresas, como esos sortilegios de los juglares japoneses a la política nacional.

Mr. Plaza medita: constituyen para él estas horas crepusculares de su reinado claudicante, algo así como la más alta ocasión que vieron los siglos... de su existencia inminente a la ominencia; y se propone coronar los supremos instantes de su última acción pública, con fastos notables y gloriosos.

He ahí por qué no habrá prórroga...

PRO JUBILACION DE EMPLEADOS Y OBREROS

Esta noche a las 9 se celebrará una conferencia en el teatro Buenos Aires, a la que se ha invitado únicamente al personal de empleados y obreros, de las empresas comprendidas en el proyecto de jubilaciones.

Las invitaciones son personales e intransferibles.

Han sido invitados especialmente para hacer uso de la palabra, los señores diputados nacionales doctores Tomás de Veyga, Arturo M. Bas y Pedro Bercetche. Hablarán también los señores Miguel F. Osés, empleado de la Cooperativa Telefónica, y el señor Manuel Pérez, inspector de la compañía de tranvías Anglo Argentina Lda.

Abrirá el acto el señor presidente de la comisión, señor Eduardo Pereira, empleado de la Coperativa Telefónica, y lo clausurará el señor Alberto Festal, secretario general de la comisión y empleado de la compañía Unión Telefónica, el que dará lectura al petitorio.

Se ha invitado también a los administradores de las empresas, reservándoles un palco a cada uno. Los demás palcos se reservarán para las empleadas de las empresas.

Se ha nombrado una comisión de orden, que preside el señor Antonio Manzone, la que estará encargada también de la recepción de las señoritas empleadas. Esta comisión llevará un distintivo.

No podrán hacer uso de la palabra, sino, únicamente los oradores designados oficialmente.

Se ha invitado a toda la prensa para que asista a la conferencia.

Reina muchísimo entusiasmo entre el personal de la empresa, el que ya en su casi totalidad ha firmado el petitorio.



(SEGUNDA EPOCA)

Brillantes resultados de la tirada de hoy.

"Una resignación piadosa, favorece la acción arbitraria y autojadiza, de los señores empleados públicos... Y cuéntese, que cualquier medida, de estos protegidos del presupuesto, tiene siempre un carácter absoluto e indiscutible". (Centro).

"Tenemos entendido que median influencias onerosas, para que el inspector aludido proceda así; y solo es de lamentar, por cuanto el criterio con que deben juzgarse las cuestiones de la enseñanza, es ajeno a intereses menores y reyertas fútiles". (Magnífico impacto).

"Alcese, pues, airada la protesta independiente, si no quiere la opinión pública asistir al derrumbamiento estrepitoso que amenaza a la obra creada por los más simpáticos esfuerzos de la voluntad cívica". (Otro blanco inimitable).

"Su gobierno — piedra de escándalo en nuestra época — está llamando las cóleras populares. Mientras él predomine en su situación, con el vasto y sumiso rebaño que gobierna, es inútil pensar en reacciones fundamentales de nuestra democracia". (Cuarto centro).

EL COLUMPIO RUSO

HINDEMBURG: — Como lo echo hácia allá ¿eh?
CORRESPONSAL: — Prepárese para la vuelta.

LA GUERRA EUROPEA

El torpedeamiento del "Hesperian"

ACTIVIDAD DE LOS ALIADOS EN GALLIPOLI

En Francia, la artillería sigue causando grandes estragos en las filas alemanas—En las líneas austro-italianas el ejército peninsular cimerea sus jornadas gloriosamente — Sigue en actividad la piratería germana en los mares — Difícil situación de las tropas turcas.

EN LAS LINEAS DE FRANCIA

SIN CAMBIOS DE IMPORTANCIA

PARIS, 6 (12 m.). — Fué dado a la publicidad el siguiente telegrama oficial:

"Continúan con la intensidad de costumbre los violentos cañoneos en el Artois, en la Champagne y en el Argona.

Arras fué de nuevo bombardeada por el enemigo, que no logró causar daños de importancia.

En Suennevieres, siguió el duelo de artillería de los días anteriores.

En todo el frente de los Vosgos, es donde mayor intensidad de acción desarrolla nuestra artillería, arrojando sobre las líneas enemigas una verdadera lluvia de plomo.

En el bosque de Apresmont, nuestra artillería se desempeñó asimismo con toda eficacia.

LAS OPERACIONES en el frente austro-italiano

CAPTURA DE TRINCHERAS AUSTRIACAS

ROMA, 6 (12 p. m.). — Dice el comunicado oficial:

"En la meseta de Carso, hemos conquistado varias trincheras enemigas hacia Doberdo y en Monte Sei Busi. El enemigo opuso una resistencia desesperada, pero una vez más quedó patentada la superioridad de nuestras tropas.

En esa operación hicimos 150 prisioneros y nos apoderamos de gran cantidad de material bélico.

En Redival, hubo violentos encuentros en los que llevaron la mejor parte nuestras tropas, consiguiendo ocupar varias posiciones en la cumbre del mencionado monte.

Hemos reforzado nuestras posiciones alrededor de Rovereto, pudiendo asegurar que virtualmente la ciudad está ocupada por nuestras tropas.

Sigue con toda eficacia nuestra artillería bombardeando Riva.

Los cañones apostados en el lago de Gorda cooperan eficazmente en esa operación.

Cerca de Tolmino, hemos conquistado una nueva posición.

LA CAMPAÑA AUSTRO-GERMANO-RUSA

EXITOS MOSCOVITAS

PETROGRADO, 6 (12.30 p. m.). — El comunicado oficial dice:

"En la línea de Derajno a Oyka, realizamos con éxito una contraofensiva.

En la región de Radzvilow, rechazamos un avance enemigo.

Entre Derajno y el Dniester, hicimos 3000 prisioneros.

En la región de Zaleszczyki el enemigo efectuó varios ataques. La lucha continúa.

Nuestros éxitos en las regiones de Lossowa y Tarnopol se deben principalmente a nuestros automóviles blindados".

LAS BAJAS ALEMANAS

REGIMIENTOS TEUTONES COMPLETAMENTE DESHECHOS

LONDRES, 6 (1 p. m.). — De los documentos encontrados en poder de oficiales alemanes, hechos prisioneros y por datos fidedignos, recibidos por los comandos inglés y francés, se ha podido saber las bajas experimentadas en la campaña actual por los siguientes regimientos teutones:

"Regimiento número 42, que operó a lo largo del río Narew: 36 oficiales y 1606 soldados.

Regimiento número 224 de infantería de operaciones en Galitzia: 49 oficiales y 2746 soldados.

Primer regimiento de reserva: 14 oficiales y 788 soldados.

Regimiento número 21: oficiales y soldados 468.

Regimiento número 61: 11 oficiales y 556 soldados.

Regimiento número 92: 40 oficiales y 1196 soldados.

EN LA PENINSULA DE GALLIPOLI

Difícil situación de un cuerpo de ejército otomano

LOS RUSOS DUEÑOS DEL MAR NEGRO

LONDRES, 6 (1.30 p. m.). — Las noticias de Atenas, siguen afirmando que por informaciones particulares recibidas de Gallípili, se sabe que sigue siendo crítica la situación de un cuerpo de ejército turco que se halla a punto de ser copado por las fuerzas expedicionarias inglesas y francesas.

Dicha operación envolvente, se llevó a cabo a raíz del último desembarco de tropas inglesas.

También se sabe que los rusos han extremado su vigilancia en el mar Negro, siendo escasísimos los barcos turcos que se atreven a intentar la travesía, pues todos son apresados por los buques moscovitas.

EL TORPEDEAMIENTO DEL «HESPERIAN»

SIGUEN LOS CRIMENES DE ALEMANIA

LONDRES, 6 (1.30 p. m.). — Queda confirmada oficialmente la noticia de que ha sido torpedeado por un submarino alemán, el paquete inglés Hesperian.

El submarino alemán, sin aviso de ninguna especie, disparó contra el mencionado buque.

El Hesperian, quedó averiado gravemente, pero pudo ser remolcado hasta el puerto de Questoa.

Todo el pasaje y la tripulación se ha salvado.

El hecho ha producido gran indignación por las especiales condiciones en que el hecho se produjo

ITALIA EN LOS DARDANELOS

LAS TROPAS EXPEDICIONARIAS EN GALLIPOLI

ATENAS, 6 (2 p. m.). — Circula la versión de que las tropas expedicionarias italianas que habían llegado a Tenedos, han sido ya incorporadas a las que operan en la península de Gallépoli.

Esto confirma el rumor circulado días pasados queel general Sir Hamiltón, está preparando operaciones de caracter decisivo.

ULTIMO MOMENTO

NUEVO BOMBARDEO DE REIMS

EN SOUCHEZ Y EN LORETTE

PARIS, 6 (3 p. m.) — El comunicado oficial de la tarde dice que Reims ha sido bombardeada de nuevo por la artillería germana.

En Souchez y en Notre Dame de Lorette hubo tambien intensos duelos de artillería.

BOMBARDEO DE TRIESTE

ROMA, 6 (3 p. m.) — Noticias particulares afirman que una escuadrilla de aviones italianos bombardeó de nuevo la plaza de Trieste.

Los proyectiles arrojados causaron graves daños en la estación férrea y en los fuertes de la costa.

EL ATAQUE AL HESPERIAN

INDIGNACION EN LOS E. UNIDOS

NEW YORK, 6 (4.30 p. m.) — A pesar de que a bordo del Hisperian no viajaba ningún súbdito yanqui, el torpedeamiento sin previo aviso del vapor referido ha producido gran indignación, pues es una prueba de que a pesar de las promesas hechas al gobierno de la Unión, Alemania no está dispuesta a cumplir su palabra y que sigue empeñada en sus actos de piratería.

LA ACTITUD DE LOS BALCANES

MANIFESTACIONES DE VENIZELOS

ATENAS, 6 (4 p. m.) — El ilustre Venizelos ha celebrado hoy una entrevista con el corresponsal del "Dayl Mail".

El gran estadista griego ha manifestado que sigue en la firme creencia de que la liga balcánica será constituida y que los pueblos que la integran sabran ponerse al lado de los aliados para luchar contra sus enemigos de siempre, que son Turquía, Alemania y Austria.

Las manifestaciones del actual jefe del gobierno han producido gran espectación.

RECUERDOS DE BOLONIA

Esta tarde, esta soberana tarde de enero, hemos salido de paseo por los alrededores de esta hermosa ciudad italiana de las cien torres y de las bellas mujeres: ¡hablo de Bolonia. Ya fuera de la ciudad, frente a la puerta Castiglione, hemos caminado largo rato por la carretera, que, rodeada de lindas villas, se deja envolver blandamente en las faldas de los Apeninos. La niebla está baja, y aunque esfuma y hace, apenas, imperceptible la visión de las hondonadas, torno a contemplar una vez más esta riqueza tan exquisita de tonos violáceos, grises, azulados y verdes. ¡Qué bello paseo! Allá lejos, entre la tenue neblina, una gallarda y esbelta torrecita del Renacimiento, rodeada de almenas, me da a sensación de que la ciudad es una incomparable matrona recostada, y que esa torrecilla gallarda es la corona real que sostiene sobre su cabeza.

Las murallas de la ciudad están derruídas de trecho en trecho, y son ventanales rasgados que dejan contemplar la ciudad por sus lados más encantadores.

Entramos, luego, en los jardines Margherita. Mujeres graciosas, esbeltas, impecablemente ataviadas, juegan con sus niños; algunos jinetes trotan bravamente en sus caballos de cabos finos y de cola larga, aristocrática. Parejas de estudiantes y de estudiantesas comentan la lección mañanera de Páscoli, de Murri, de Ciamician, de Volaffio. Un endemoniado automóvil con su ¡taf! ¡taf! insolente turba el profundo silencio de estos jardines, recubiertos de nieve. Y algún profesor saluda distraídamente, mascullando no sé qué proyectos diabólicos contra este aumento de sueldo y esta reforma orgánica de la enseñanza superior, que tantas agitaciones produce ahora en el profesorado italiano; y los niños cantan gangosamente alguna ingenua canción infantil; y algún oficial del ejército, contemplando a las buenas mozas, se contempla de paso a sí mismo...

Nos acercamos al parque. El lago está helado, con tres dedos, a lo sumo, de espesor. Mi compañero, un estudiante genovés, me ha traído a ver estos parajes, e incidentalmente, a ver si patina alguna mujer hermosa, porque él ha tenido la dicha de ver patinar allí—según me dice—a las primeras bellezas boloñesas. Hoy no se patina, el espesor del hielo no lo permitiría, tampoco.

Retornando por la derecha de los jardines, salimos de ellos. Mi amigo se extraña de no ver hoy a caballo a su querido maestro, el notable químico Ciamician.

—¡Es singular! — exclama.—Es hombre que hace todas las cosas con un método enorme. Estudia tantas horas, conversa tantas otras, monta a caballo tales días, durante tanto tiempo. ¿No conoce usted aun a Ciamician?

—No—le contesto.

—Es un hombre—continúa—verdaderamente extraordinario, un niño grande, ingenuo, bueno y luego, de una lógica severa, irreductible. En sus ojos azules grandes, hermosos y pesados, se encierra toda su alma serena e inalterable. El gobierno le respeta; en cosas de química, él es una autoridad; mejor, un tirano. El nombra y desnombra sus ayudantes, él los pone al frente de los laboratorios y de las cátedras; él, en suma, ordena y manda. En España, los ministros, ¿se meten con los profesores eminentes?

Callo y callo por patriotismo. Pienso en ese buen señor de Rodríguez Sampedro y en los disgustos que daría a Ciamician si estuviera bajo sus garras; pienso en verguenzas recientes que han pasado sin recia protesta, aun de los elementos políticos que más dicen amar a la cultura: pienso en cosas muy desagradables. Callo, me hago el distraído ante la pregunta de mi amigo y le ruego que continúe.

Entramos en la ciudad. Pasamos ante el chalet amarillento del profesor Murri, el eminente clínico, la primera autoridad médica de Italia, según dicen los profesores y estudiantes de medicina que me han hablado de él. Hablamos de las vergüenzas del proceso en que aparecieron complicados los dos hijos del doctor: de la fama sombríamente trágica de la hija adúltera suicida; y mi amigo y yo tenemos un recuerdo de piedad para el ilustre sabio, para el pobre padre. En un momento, acaso porque el sol comienza a ocultarse, tal vez porque la niebla se adueña lentamente del campo, parece que revive, ante nosotros, la víctima inocente del muerto, los conciertos de Linda Murri y de su amante para asesinar al marido de aquélla: el envenenamiento, la honda sacudida de la ciudad, el dolor del padre deshonrado por una mala hembra. Y luego recuerdo que he conocido a la puerta del café de San Pietro a uno de los auxiliares de Linda, a un hombre de facha brutal y siniestra, que me ha hecho pensar en los dibujos de invertidos que adornan las obras de ese gran farsante de Lombroso.

Al repasar estos apuntes de hace siete años, tengo que rectificar todas las afirmaciones que aquí hago sobre el proceso Murri. Linda Murri no asesinó a su marido, el conde Buonmartini; el asesino fué su hermano Julio. La víctima no tuvo, tampoco, nada de inocente. El tiempo ha probado que se trató de un error judicial y va siendo clemente para la pobre condesa Buonmartini, que, indultada, vive en la sombra horas de olvido y de silencio.

II

—¿Quiere usted—dice mi amigo, después de un largo silencio en que cada uno nos hemos entregado a nuestras propias meditaciones—quiere usted que atravesemos la vía San Giuliano, hasta dar enfrente de la casa en que vivió Carducci; que tomemos luego la vía Piombo y que nos retiremos a casa por la vía Farini? ¿Le gusta el programa?

Y comienza a hablarme de Carducci mientras bajamos la suave pendiente que nos lleva a la casa donde el gran poeta vivera tantos años; a la casa cuyo piso inferior ocupa hoy su familia y que el gobierno ha declarado monumento nacional, con la idea de hacer un muaumento de cosas del poeta que se abrirá pronto al público.

—¿La biblioteca del poeta?

—Es magnífica. Contiene 40.000 volúmenes próximamente. Ya la verá usted.

Y ante la puerta de la sencilla mansión del poeta siento una emoción honda. Este hobre bajo, de cara llena y un poco pecosa, de ojos penetrantes como punzones, de melenas leoninas, que recuerdan las de Mirabeau... Este hombre inmortal, Carducci, cantó y amó a su patria sobre todas las cosas. Y por que la amó no supo adularla nunca, y cuando el vulgo necio recriminaba al poeta, le llamaba vil, como llamó otra vez vil a Italia — él que tanto la quería — cosa que el "chauvinisme" antipático de ciertas gentes no le ha perdonado — ignoro si enteramente — hasta después de muerto. Mi emoción continúa. El, Carducci, me hizo amar a su tierar desde la mía, él, ahora, es el primero que me hace saborear las armonías de una lengua rica y señoril; él, que levanta en mi alma tempestades de fuego, amores recónditos, soberana pujanza de las pasiones indómitas, el amor vivo a la patria, el valor de la afirmación sincera y públicamente lanzada a todos los vientos. ¡Salve, oh, poeta, salve! ¡Salve, mil veces! Este pobre estudiante extranjero, que hoy contempla tu casa con emoción tierna, te admira, te quiere y te bendice. ¡Salve, cantor de la iglesia de Polenta; salve, cantor de la reina Margarita; salve, viril despreciador de "Pasata poesía"; salve, también, cantor de la unificación de tu pueblo! Que tu espíritu surja en mi patria con frutos de bendición, y que un hijo tuyo azote a latigazos la mesnada brutal, y que de esos cantos surja otra patria nueva. ¿No hay, acaso, en los mueños españoles, espíritu de tu espíritu y savia de tu savia? El desdén de Unamuno, ¿no es, poeta, tu propio desdén a la chusma? La armonía dura, pétrea, del rector de Salamanca, ¿no ha vivido callada antes en tu propia armonía? ¿Es posible que quien escribió aquello de

¡Oh, Salamanca! Entre tus piedras de [oro
aprendieron a amar los estudiantes,

no bebiera antes, en aquella noble, clásica majestad de tu:

O Miramare, a le tue bianche torri
attendiate per lo ciel pioverno
fósche, con voio di sinistri augelli
vengon le nubi

El genovés medita, también. Callamos. Hemos estado veinte minutos ante la genil casa. Y ya, cuando hemos doblado la esquina de la vía Piombo, mi compañero vuelve a informarme:

—Aquí, por primera vez, conocí yo al poeta. Era ya en sus últimos años. Venía solo por aquí, sin Gandino, sin Bacchi della Vega, sin ninguno de sus fieles amigos de la tertulia de Zanichelli, allá cuando se decía que tuvo sus primeros arrechuchos de imbecilidad. Ya se ha cierto en todo ello. ¿Ha leído usted el brá usted informado de lo que hay de "Carteggio" que acaba de publicar Zanichelli?

—Sí — le respondió; — y a propósito, ¿conoce usted a esa señora condesa Pasolini-Zanelli, a quien Carducci dirige todas sus cartas y a la que parece profesar una gran admiración el poeta?.

—Conozco una condesa Pasolini, que temo mucho no sea ésta. Es, también, una señora muy inteligente, pero creo que no seapellida Zanelli. Posiblemente, esa señora del Carteggio será un gran espíritu femenino, aunque Carducci, niño en ideas de amor y de amistad con señoras, no gustó siempre lo más delicado y lo más exquisito... Carducci — continúa mi amigo, contándome todo lo que sabe del poeta, y yo os respondo que lo sabe de muy buena tinta — Carducci fué feliz con su mujer, una pobre señora, cuya virtud predominante ha sido la del ahorro Como aun vive esa señora, yo no puedo ser más indiscreto.

El hecho es que Carducci fué amigo de varias mujeres, y que cuando consagró a ellas por entero su amistad, jamás vió lunares y defectos que estaban a la vista del más miope. Así, pongo por caso, hace algunos años, llegó a esta población una aventurera culta viajera, no guapa, pero llena de atractivos.

Esa señora representó en la Arena del Sol un drama medianejo, que fué silbado, y bien silbado, por los espectadores. Carducci, que asistía a la representación, se puso de pie, lívido, indignado, y, dirigiéndose al público, exclamó en voz muy alta:

—¡Bellacos, miserables!

—De su desdén se cuentan mil incidentes pintorescos.

—Y exactos, casi siempre, amigo mío — agrega el genovés. — Mil veces se llenaba su cátedra de extranjeros. Cuando Carducci contemplaba esta visión de personas extrañas, rugía: "¡Yo no soy una bailarina, señores; yo no soy una bailarina!"; se calaba su chambergo y salía furioso del aula, sin explicar su lección.

Concluye nuestro paseo. Anochece. Entretenidos con la charla, nos encontramos enfrente de la negruzca fachada de San Petronio y en el centro de la plaza de Víctor Manuel, "la más hermosa de Italia", según Carducci. Allí nos damos un fuerte apretón de manos y prometemos renovar algún día, pronto, las impresiones de esta tarde memorable.

José Sánchez Rojas.

Sabios o inteligentes...

"El que en un pueblo como Alemania haya mil especialistas insignes no quiere decir que ese pueblo tenga una elevación espiritual digna de encomio — es una frase que encuentro en un bello artículo que con el título de "Inteligencia; tosquedad" ha publicado el joven periodista español José Sánchez Rojas.

La verdad de la frase, si bien se mira resulta absolutamente irrebatible. Sin embargo, probado está, que desde que la actual barbarie se desbordó del centro de Europa — un desborde horripilante de pura bestialidad — no faltaron aquí los llamados germanófilos que, buscando razones de volumen en que afincar su partidismo, alegaban — un poco cándidamente — la cantidad y calidad de sabios especialistas con que cuenta Alemania.

Nada más fácil empero, que probar lo deleznable del alegato.

Quien se crea partidario de Alemania, porque le place contemplar la formidable máquina guerrera armada por los grandes "técnicos", a las claras se ve que es uno de los tantos engañados por el cientificismo o el tecnicismo.

Quien aplauda la característica de autómata del súbdito alemán, muestra de inmediato la poca estima que a sí mismo se tiene como hombre libre, puesto de pie en el umbral del siglo XX.

Y, finalmente, quien se adhiera incondicionalmente a la manera de pensar de un número dado de doctos profesores que firmen un manifiesto redactado por orden superior en una oficina del estado; quien se "pasme de convencimiento" ante lo firmado por profesores ilustres en cien especialidades científicas que nada tienen que ver con la guerra, con la barbarie o con la humanidad puramente; ese, a la legua proclama que su cerebro es corcho, su instrucción nula y sus convicciones ajenas vaciedades de "eruditos", en la acepción más ridícula de la palabra "eruditos".

Dejemos sin mayor comentario por hoy, lo de la organización militar de un pueblo que anula al hombre definitivamente para convertirlo en un "soldado" sin pensamiento propio, sin discernimiento personal.

Fijémonos un tanto aquí, en lo que puede significar una nación de sabios.

Se admira "incondicionalmente", fíjese el lector, incondicionalmente, la tenacidad, la paciencia, el esfuerzo de los germanos dentro de sus especialidades científicas. Bien. Admírese. ¿Qué distancia existe entre un especialista en metodología de la historia que no sabe nada más que su especialidad y un hombre, que después de rozar todas las verdades discutidas y discutibles de la vida, con cerebro y con corazón, piensa y habla o escribe? Existe una notable distancia. Al especialista se recurrirá en el caso, en el único caso que de metodología de historia se trate. (Así por ejemplo, en el estante de la biblioteca, cabe, al lado de los libros que nos enseñan cada día un pensamiento humano o nos dicen una estrofa de ensueño, el diccionario de términos que usaremos en caso de necesidad, en busca del dato muerto, sin vida propia), al otro hombre, no profesor especialista, sino hombre de corazón y de cerebro iremos cada vez que se nos atraviese un obstáculo o nuestro sendero de vida se abra en dos, haciéndonos dudar un momento antes de proseguir el camino...

Aquel especialista nos dará libros sobre un mismo tema. Una sinfonía con una sola nota. Aquel no será, no puede ser un buen libro; esta sinfonía resultará al minuto una sinfonía insoportable.

Dícese que Alemania es un país de grandes médicos, de grandes químicos, de grandes biólogos, de grandes juristas. A esto contesta el publicista que antes cité: "Un pueblo no es la suma de sus especialistas; un pueblo puede muy bien no ser inteligente y estar materialmente lleno de sabios: un sabio en el sentido alemán de especialista, de investigador de una disciplina, puede ser perfectamente un hombre tosco, sin ninguna finura intelectual.

"He observado que en los pueblos pequeños, de escasa mentalidad, se atribuye el summum del talento, de la habilidad, de la cultura, a los abogados. Para un ignorante un abogado es un hombre que sabe de todo, que entiende de todo y que parla de todo. Hay que oir a los abogados chalar con perfecto desenfado, haciendo uso de una maquinilla, de una lógica abogadesca para producir ideas. A nadie se le ocurre pensar que ese abogado puede ser una eminencia en procedimientos judiciales y un perfecto botarate en todo lo demás. La inteligencia más bien se pervierte que se desarrolla con el cultivo constante de una sola disciplina. La paciencia experimental nada tiene que ver con la agilidad, con la frescura del espíritu. Un sabio no tiene otra autoridad que la del radio de la disciplina que cultiva".

De ahí que aquel manifiesto que la humanidad recordará siempre jocosamente, carezca de autoridad para las personas sensatas. La primera objección que al manifiesto de los sabios se hizo fué: que entiende "éste" de guerra; que "este otro" de tratados internacionales; que este tercero de humanidad. Verdaderamente, si aquellos sabios, en lugar de ser sabios hubiesen sido hombres inteligentes, jamás hubiesen unido sus nombres a la obra iniciada por el gobierno germano.

El pueblo alemán cree en los que le gobiernan. Hombres vulgares, hombres sabios o polillas de biblioteca, se sienten incapaces de tener una opinión contraria a la opinión del mandatario. Para llegar a este estado de inconciencia — que muchos aplauden — necesítase una conformación humana especial, nada más. Un alemán será siempre para mí, como alemán autómata, muy inferior a un inglés consciente de sus deberes de hombre, aún en el caso de que no cumpliese esos deberes. Más hombre será el que se equivoque por iniciativa propia que el que yerre por orden superior. "Un pueblo inteligente, no es el que hipoteca su opinión en manos de una casta, sino el que discute, deshace y rehace a todas horas sus propios proyectos. Fijémonos en lo que pasa a los distintos pueblos con los sinsabores de la guerra. Los ingleses siguen discutiéndolo todo, a prueba de fracasos. Los belgas ante un atropello se han fundido en una esperanza común de independencia nacional. Los franceses tampoco ocultan sus reveses y rectifican al día los errores cometidos. Solamente los alemanes tienen o parecen tener una fe ciega en el vencimiento final. Una fe ciega es una fe que no vacila. Una fe que no vacila — fe de especialistas y de sabios — no es precisamente una calidad intelectual. No se puede creer en la patria como en un problema matemático. A la patria hay que quererla virilmente, como a una mujer, y nuestro amor a las mujeres se mantiene de dudas. Harto se ve que el pueblo alemán descansa en las palabras de sus directores. Un pueblo así será pueblo de sabios, pero no pueblo de inteligentes".

Los italianos o los ingleses son inteligentes porque saben el problema que tienen que resolver, porque no ignoran el peligro que les acecha. "Los ingleses tienen plena conciencia de la gravedad del momento y de las derivaciones de este momento en lo futuro; solamente los alemanes viven, como los turcos, engañados y en plena fantasía.

Indudablemente no resulta difícil la elección. Sabios toscos, o hombres inteligentes. Mamotreto hinchado de ciencia unilateral o plétora de vida reventando a fuerza de bondad en el corazón de los hombres. Uniforme y obediencia, o, democracia y libertad.

Bernardo González Arriti..

magnate con gran estrilo porque le había ganado casualmente un caballo que pertenece a un stud de donde lo sacaron en cierto oportunidad al trote inglés.

Querido entró cuarto y debe tenerse en cuenta que sólo corrían cuatro caballos.

Por el paddock circulaba la fija de Querido con mucha insistencia.

—Quiere una fija?...

—Venga...

—Juéguele a Querido, no puede perder...

—Pero los otros días...

—No diga una palabra más, ese día no figuró yo sé por qué; juéguele ahora...

—Pero en qué se basa usted para decir que es una fija?

—Ya que es tan desconfiado le diré todo lo que sé y después veremos si no lo juega. A Cardoso le gusta en fija..

—Eso poco me interesa, Cardoso se equivoca como todos y él con más facilidad.

—El caballo está muy lindo... tiene una corrida de 1'38" 2/5.

—No me diga más amigo, los caballos del Don Gonzalo en las corridas y aprontes dejan todo lo que tienen, no entro por el aro... que le juegue otro a Querido.

Y tenía razón el "inteligente" que no quiso saber nada de la fija de Cardoso, se salvó de un metejón no obstante las instancias del amigo.

Cardoso hasta esta carrera, no había conseguido ganar ninguna ni como compositor ni como jockey.

Qué mala suerte, ¿eh?...

—

Desde ayer estamos pensando a qué responden los muchos obletos que tenía **Vittone**.

Que se corrían una fija con él, lo sabíamos, que sus dueños compositor y el público le jugó, también sabemos; pero, sin embargo, nos parecen mucho mil y pico de boletos.

Después de la carrera nos decía un alacrán.

—No toma mal olor, usted amigo?...

—Mal olor?... hombre, no creo estar constipado y sin embargo...

—Me refiero a la carrera que acaba de correrse, no le parece que entre el negro Acosta y Cardoso...

—¡No sea mal pensado amigo! Usted cree que el jockey-entraineur del stud Don Gonzalo es capaz de atender ninguna insinuación en ese sentido. Gefe no ha ganado porque no ha podido.

—Sin embargo, yo creo, y nadie me hará decir lo contrario, que aquí hubo estofado... Cardoso se durmió en la atropellada...

—Usted es un charlatán y no le llevo más el apunte.

Una vez más tomamos la defensa de Cardoso; nosotros que lo conocemos bastante no podemos tolerar que se desconfíe de su honorabilidad.

Tanta comelia, tanto esconder y tanta macana y tolo, para qué?... para que salga un tal Vittone y se la dé por la cabeza... El compositor del stud Ayuí aseguró a todo aquel que le preguntaba que **Valentón** se hallaba rengo, que hacía dos días que no lo sacaba del box.

—Entonces mañana no corre?—le preguntó nuestro repórter de pista el sábado pasado.

—Y cómo va a correr con tres patas?...

Y ayer fuimos sorprendidos cuando en la pizarra vimos el nombre de Valentón; ese es el rengo?, nos preguntamos, bueno ese es la fija...

Samoilito jugó bastante boletos, sus amigos jugaron bastante boletos, el público ídem y cuando en un momento creyeron que ya la papa estaba en el buche, se presentó Vittone y dijo: "El primer presto es para mí"...

El domingo pasado vimos a un allegado al stud Ayuí que se apuntaba con varios y determinados boletos a Pecado, no obstante correr en esa misma carrera Valentón. Ayer las cosas cambiaron, el allegado se le apuntó al hermano de Aguerrido. Cómo cambian las cosas ¿no?

De **Nitrato** se contaban cosas estupendas, se decía, entre otras, que Saini tenía intenciones de pegar doblete.

Que eso haya pretendido el compositor del stud Abrojo, no lo ponemos en duda, pero de lo que dudamos, fué de que se le hiciera.

Había muchos metidos que vieron en el Nitrato su salvación, pero el hijo de Américo, haciendo caso omiso de que su compositor y la gente se hubiera jugado la platita, sólo pudo ocupar el cuarto puesto.

—

El gordito Pereyra Lucena no tuvo necesidad de hacer muchas fuerzas para que San Paulo llegara al disco "vincitore". Todos aquellos que lo habían visto correr la última vez, se dijeron esta es la papa. Otro detalle influyó para que el público se le apuntara; San Paulo estuvo anotado en la pizarra desde el primer momento, como queriendo decir: aquí estoy yo y que nadie se anime a hacerme la parada...

Con el hijo de Polar Star han hecho buenas ganancias los de su stud y nos alegramos por Segundo Rodríguez, que hacía tiempo no iba a recibir al ganador.

—

Al "maestro", al nunca bien ponderado Torterolo, le fué confiada la monta de **Stagno**, y sin embargo, no obstante la "eximia" monta del hijo de Valero, todo lo que hizo fué entrar segundo.

A qué atribuir la derrota del pupilo de Ambrosio, a que se apresuró demasiado Mingo, no, a que al final remató la carrera creyendo que ya la tenía ganada, tampoco... nosotros atribuimos esa derrota a mala suerte...

Los del stud **Tucho**, han quedado a la miseria; el hecho de que **Petite Chose** no haya salvado ni siquiera el placé, fué motivo de un metejón de órdago.

Galleta le dió una conferencia a su hermano menor y le recomendó que no fuera a perder la carrera, porque se habían metidos hasta las de oír...

Y **Petite Chose** se desempeñó bien, cayendo vencida porque arriba le faltó tabaco.

Uva Negra, como largó llegó, de todos los competidores de esta carrera la única que no entró al marcador fué la hija de Ultimátum.

Cardoso quedó descansando y al entregar la vegua al vasco Zabaleta, tuvo una mirada de compasión más expresive que si le hubiera dicho: "Usted no sabe cuidar un "cabayo" de carrera".

Hasta esta carrera, Cardoso no había logrado ganar ninguna carrera ni como compositor ni como jockey.

Que mala suerte ¿no?

—

Maraschino dió por terminada la función, venciendo nada menos que a Pródigo, el cual se decía era una fija más grande que el hipódromo.

El chico Quinteros, en mitad del derecho atropelló y chau... la única esperanza de Cardoso quedó defraudada.

Llamó la atención la carrera que hizo Walter Scott, a nosotros nó porque nos damos perfecta cuenta lo que ha influído para su derrota, primero sus muchos años, no está el hijo de Old Man para esos tragines y luego el estado de la pista, pues debe saberse que éste, aunque es gran barrera en pista ligeramente pesada, no se desempeña bien.

Si los que pensaron que Walter Scott había ido al bombo, lo hubieran visto la cara a Tapón después de la carrera, con seguridad que desechaban esas ideas.

Tapón se jugó tantos boletos que con ellos se podría haber empapelado una pieza de regulares dimenciones.

—

Y no quedándonos ya que comentar, resolvemos poner punto final a este "batimiento", siendo las últimas palabras de aliento para el jockey-compositor de stud Don Gonzalo, que tan poca suerte ha tenido ayer como jockey y también como entraineur.

Los "cabayos" de carrera son algo incomprensibles amigo Cardoso, pero no desespere que ya le llegará su día, por lo menos no olvide aquello de que dice: "A cada santo le llega su San Martín" y usted, francamente, nos resulta todo un santo...

EN EL STUD FEDERAL

No hace muchos días, o sea, a raíz de las carreras producidas por Full-Hand y Alsacia, en los propietarios y entraineur de esta caballeriza se produjo cierto descontento que terminó con la separación del jockey Torterolo, pero como éste tiene un don especial, no fué más que para no dirigir a Vicente López en una carrera donde no tenía chance alguna, pero en lo sucesivo, él y nadie más será el piloto de los pupilos de Zanzottera.

Por de pronto, para el próximo domingo, él y nadie más será el jockey de Alsaci aen el clásico Etoile a disputarse el próximo domingo.

LAS PROTESTAS de la gran..... familia

Con motivo de la supresión del premio Jockey Club y de haber sido agregado este al programa del próximo domingo, el entraineur Juan Torterolo andaba protestando lo que le hacían perder a Ocurrencia una carrera fija, como hubiera sido el clásico Etoile. el cual, según ellos, Ocurrencia lo podía ganar solo en tres patas.

Tenemos entendido que si el stud Indécis lo solicitara, el premio citado podría correrse como última prueba del programa, porque para el caso ya hay un precedente, y es el de Mouchette cuando no pudo disputar el premio Chile por haberse postergado la carrera Internacional que así, se hizo, pero tenemos entendido que a los de Ocurrencia que en este caso serán los únicos interesados, no se les ha de cruzar ni por la imaginación el correr en doblete.

Lo comprendemos, los Val d'Or, no son de semejante carácter.

TELMO MIGUENS

El entraineur del stud Lowland Boy, andaba ayer lo más contrariado lo que no se le permitía correr a su potrillo Muchtbox.

Cuando le interrogamos a qué respondía esa determinación, nos dijo que era tratando de favorecer la victoria de Gefe, el hijo de Galloway.

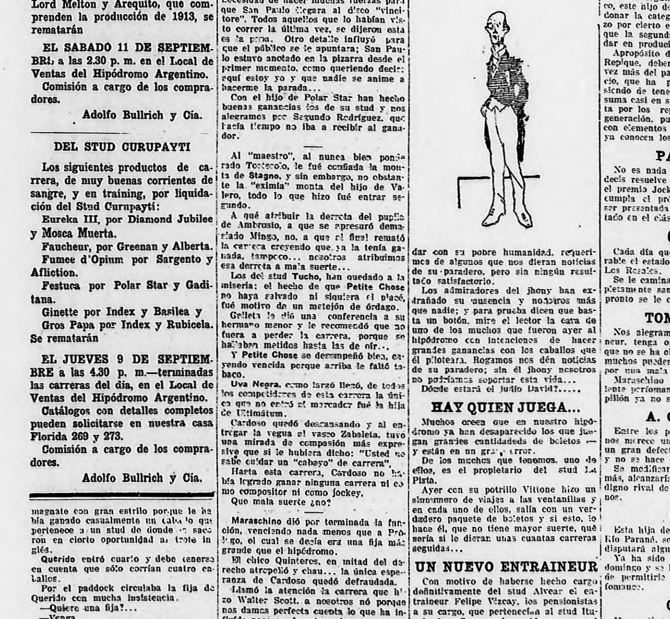
—¿Y ese interés?

—Hombre, eso es muy conocido, ni debía ni preguntarlo. Y total, ahí tiene el resultado: primero Vittone y segundo Valentón.

El Jhony se ha perdido...

Qué le habrá pasado al judío David? tememos por su suerte; ¿lo habrán raptado?... lo habrán encanado? no sabemos a ciencia cierta que puede haberle acontecido y francamente en este caso, deploramos sinceramente su ausencia por cuanto él nos daba tanto tema para el comentario.

Ayer lo buscamos insistentemente por el paddock, pero no nos fué posible



dar con su pobre humanidad, requerimos de algunos que nos dieran noticias de su paradero, pero sin ningún resultado satisfactorio.

Los admiradores del jhony han extrañado su ausencia y nosotros más que nadie; y para prueba dicen que basta un botón, mire el lector la cara de uno de los muchos que fueron ayer al hipódromo con intenciones de hacer grandes ganancias con los caballos que él piloteara. Rogamos nos dén noticias de su paradero; sin él jhony nosotros no podríamos soportar esta vida...

Dónde estará el judío David?.....

HAY QUIEN JUEGA...

Muchos creen que en nuestro hipódromo ya han desaparecido los que juegan grandes cantidadeds de boletos — y están en un gran error.

De los muchos que tenemos, uno de ellos, es el propietario del stud La Pista.

Ayer con su potrillo Vittone hizo un sinnúmero de viajes a las ventanillas y en cada uno de ellos, salía con un verdadero paquete de boletos y si esto, lo hace él, que no tiene mayor suerte, qué sería si le dieran unas cuantas carreras seguidas...

UN NUEVO ENTRAINEUR

Con motivo de haberse hecho cargo definitivamente del stud Alvear el entraineur Felipe Vizcay, los pensionistas a su cargo, que pertenecían al stud Ituzaingó y Caseros, han sido puestos al cuidado del capataz de Vizcay, quien ya ha solicitado patente de entraineur.

Los caballos que estarán a su cuidado son: Angeolina, del stud Ituzaingó y Carona, Lutecia y tres productos por Scorpio que defenderán los colores del stud Caseros.

MELIK

Lo vimos al señor Ignacio Correas lo más entusiasmado con motivo de la postergación del clásico.

Indudablemente que no se trataba del estado de la pista, sino que, con ocho días, el hijo de Diamond Jubilee ganaría mucho en su preparación y no tendría tan sobre sí, el esfuerzo que le tocó realizar al obtener el triunfo en el clásico Rivadavia.

SAN PAULO

Sabíamos que el hijo de Polar Star había reaparecido conduciéndose bien y lo teníamos muy en cuenta para sus próximas presentaciones, pero nunca creíamos que ayer ya fuera ganador. Nos equivocamos, pero fué en atención a la pista, porque una vez en el hipódromo, era en realidad, el hijo de Polar Star el candidato obligado de la carrera.

San Paulo ha de mejorar notablemente la forma y no ha de tardar en incorporarse a las carreras clásicas.

PEÑAS ARRIBA

No debía cumplir su compromiso esta hija de Perrier, así lo había resuelto efectivamente su ecurie, pero como ayer a la mañana empezó a caer agua, el zorro Pepe, se dijo para sí; puede de que ésta, sea la oportunidad.

Efectivamente, la representante del stud Jorge Atucha, dirigida por Arcuri y aprovechada desde la largada, pudo obtener su primer triunfo en una forma que podría admitirse otro... pero francamente, pensamos que esto no ha de ocurrir.

REPIQUE

En la segunda presentación en público, este hijo de Américo, consiguió abandonar la categoría de perdedor y lo hizo por cierto en forma que hace suponer que la segunda victoria, no ha de tardar en producirse.

Apropósito del triunfo conseguido por Repique, debemos hacer mención una vez más del padrillo del haras San Ignacio, que ha pasado los 100.000 pesos, siendo de tener muy en cuenta que esa suma casi en su totalidad ha sido cubierta por los representantes de la actual generación, pues Américo no contaba con elementos viejos por las causas que ya conocen los aficionados.

PAS-SI-MAL

No es nada difícil que si el stud Indecis resuelve definitivamente, disputar el premio Jockey Club, está potranca no cumpla el próximo jueves, para poder ser presentada en las plenitud de su estado en el clásico Etoile.

CANORA

Cada día que transcurre es más favorable el estado de esta potranca del stud Los Rosales.

Se le camina y como ha quedado completamente sana, tenemos entendido que pronto se le empezará a galopar.

TOMAS CONDE

Nos alegramos que este viejo entraineur, tenga oportunidad de demostrar que no se ha olvidado de su oficio, ya que muchos pueden suponerlo al verlo pasar por una mala racha.

Maraschino ha producido una excelente perfomance y suponemos que Pampillón ya no se atribuirá los méritos.

A. QUINTEROS

Entre los pesos livianos, este chico nos merece un alto concepto, pero tiene un gran defecto, es un poco pretencioso y no se hace querer.

Se modificara y escuchara un poco más, alcanzaría a completarse y a ser un digno rival de los jockeys de peso livianos.

CHILCA.

Esta hija de Rosales que en el clásico Río Paraná, se desempeñó bastante bien, disputará algunos handicaps de fondo.

Ya ha sido anotada para el próximo domingo y se le asignó un peso que puede permitirle producir una buena perfomance.

CHAICA

Ha continuado en muy buenas condiciones esta hija de Américo, después de disputar el clásico que le ganó Gosse, y el próximo domingo cumplirá su compromiso en el clásico Etoile, dirigida posiblemente por Francisco Arcuri.

POR LOS TRIUNFOS DE CAMPESINO

Campesino es el caballito de batalla del stud Touchstone; don Martín supo enderezarlo al hijo de Cyllene y viene obteniendo triunfos tras triunfos.

Y nosotros desearíamos francamente, que los caballos de ese stud ganaran con más frecuencia por el sólo hecho de ver la cara de satisfacción de Andresito, cuando los va a recibir al pesaje y sale con él de la brida.

El futuro veterinario, porque debe saberse que Andrés, será dentro de poco un digno émulo de Calastreme y Casal, experimenta una de las más grandes alegrías cuando tiene oportunidad de lucir su "elegante" silueta en el recinto del pesaje y sólo por verle esa cara de satisfacción, desearíamos que el Touchstone se ganara una carrerita por reunión.

SOBRE LA SUSPENSION...

Como ayer se dió el caso de suspenderse uno de los permios que entra en los cuatro que pueden postergarse por causa de mal tiempo, empezaron los consabidos comentarios.

PREMIO ESPIRITA — 1600 metros



1o. Repique, por Américo y Ronda, del stud Abrojo, (A. Navarro); 2o. Cruel, 3o. Strap, 4o. Duc de Rovigo.—Tiempo: 1'42" 3,5.

PREMIO CASIOPEA — 1400 metros



1o. Peñas Arriba, por Perrier y Olimpiada, del stud Atucha J. (F. Arcuri); 2o. Matrera, 3o. Alida, 4o. Halague. — Tiempo: 1'29" 3,5.

Unos estaban de acuerdo con ese sistema, pero otros decían que únicamente aquí, en este país, se le conceden privilegios a ciertos y determinados caballos..

Es exacto que hay caballos que son malos barreros y que estos son una regla general si son hijos de Diamond Jubilée y Val d'Or, pero esto no quiere decir que el motivo de esa reglamentación responda directamente a eso.

A nuestro parecer, está establecido en esa forma, y no debemos quejarnos desde el momento, que disputar una carrera de la importancia del premio Jockey Club, en un día como el de ayer, hubiera sido una lástima, primeramente por el resultado que no hubiera satisfecho a la espectativa general y en segundo término para que la parte social de la reunión sin el buen tiempo quedaba fracazada.

PETROZZINI

El excelente y "honorable" compositor de Larrea, andaba ayer por el paddock buscando una monta para su crak Gaje.

Vió a los principales jockeys y a los de más cartel, también y como no le llevaran el apunte, sacó del bolsillo el libreto que tiene de performances producidas, dándoles a conocer que Gaje, con 59 kilos, los había ganado de galopito por aquellos pagos.

El hombre, al verse despreciado, terminó por decir que echaría a cualquier aprendiz, pero que el día que le tocara otro Larrea se acordarían de él.

PENITELO

El crédito de Bernabé Isías, está recibiendo un reposo, y no es para menos, en cuanto corre mal, es casi una obligación.

Se trata de un animal sumamente delicado y que hay que llevarlo con mucho cuidado.

EL ENTRAINEUR POLLA

Lo notamos algo contrariado ayer al competente entraineur del stud Los Manantiales.

¿Qué le pasaría?

Nos aproximamos a Ardoui y se lo preguntamos:

—¿Sabe lo que tiene?

—.......

—Que le hubiera gustado que se corriera el Jockey Club en esta pista, para demostrarles que Picacero ni es roncador, ni se ha llevado de suerte el premio de la Gran Polla de Potrillos.

STUD CURUPAYTI

Como puede verse, en el aviso correspondiente, esta caballeriza vuelve a liquidar su efectivo.

El remate, que estará a cargo de la casa Adolfo Bullrich y Cía., tendrá lugar el jueves próximo una vez terminadas las carreras.

Con el entraineur Fernández

Tuvimos ocasión de conversar con el entraineur del stud Carlitos, después de disputada la última carrera, y aprovechamos para saber su opinión con respecto a la pésima figuración que había tenido su caballo Walter Scott

—Francamente, no sé — nos contestó — la pista es efectivamente la que se supone buena para mi caballo, por más que lo único que sé es que él se desempeña bien cuando hay agua; pero de ninguna manera puedo admitir esa performance.

Lo único que en estos momentos puedo facilitarle, es este paquetito de boletos, que son míos, y otros que le enseñarán mis patrones... que ahí están.

—Y después de todo esto, alcanzamos a comprender que en cuestión de carreras, no hay nada escrito.

HANDICAPS

Para la reunión del 12 del corriente:

Séptima carrera, 3000 metros—Fripón 60 kilos, Radiant 59, Normando 55, Red Jacket 54, Penitelo 54, Podestá 54, Borbollón 54, Iadiator 52, Rotterdam 51, aL Loca 51, Campesino 48, Evoé 48, Solicitud 46, Brígola 46, Trésor 42 La Commune 42.

Octava carrera, 3000 metros—Smasher 64 kilos, Dijital 61, Calambour 58, Inspector 55, Mojinete 55, Walter Scott 5', Bolín 52, Prólogo 52, Penitelo 51, Borbollón 51, Hidrato 50, oFllete 47, Redentor 42, Lefévre 40, Beleno 40.

JUVENAL

Este producto, que según su entraineur, es bastante regular, y que ha tenido varios contratiempos, completamente restablecido ha reanudado sus ejercicios, con regularidad.

SAN SIMON

El próximo jueves reaparecerá este defensor del stud Rancagua, libre de las coxes que le aplicó Makaroff.

Está anotado en un handicap de 1200 metros, donde será dirigido por el aprendiz R. Rodríguez.

Los vencedores de ayer

SUMAS GANADAS

Nombres	Antes	Ayer	Total
Tejuela	20.400	4.000	24.400
La Commune .	17.650	400	18.050
Eglantine II . .	4.100	100	4.200
Peñas Arriba .	100	4.000	4.100
Matrera	700	400	1.100
Aliva	—	100	100
Repique	100	4.000	4.100
Cruel	—	400	400
Strap	200	100	300
Campesino . . .	17.600	4.000	21.600
Cuatrero II . .	9.975	400	10.375
Validor	4.400	100	4.500
Vittone	4.400	5.000	9.400
Valentón . . .	4.100	500	4.600
Gefe	14.000	100	14.100
San Paulo . . .	81.769	5.500	87.269
Stagno	46.645	550	47.195
Petite Chose .	66.725	100	66.825
Maraschino . .	57.550	500	58.050
Duc de Fleury .	118.747	100	118.847

LOS ROSALES

Este hijo de Val d'Or mañana será enviado para Montevideo, realizada definitivamente la operación que hace unos días hemos anticipado.

Los Rosales ha sido adquirido por una ecurie de Maroñas en la suma de pesos 7000, quien lo destinará a correr, y en caso contrario, no ha de perder mayormente, porque en Montevideo ha de haber muy pocos caballos de la presencia de Los Rosales.

Mañana abandonará la caballeriza del entraineur Vicente Fernández, donde tantas consideraciones se le han dispensado.

LOS 1900 METROS

Ha quedado terminada esta nueva distancia en la pista del hipódromo Argentino y puede asegurarse que en los nuevos programas de entradas ya aparecerán algunas carreras en esos tiros.

Para que la distancia de los 1900 metros pudiera recorrerse sin inconvenientes, para los caballos, éstos terminarán su trayecto en la segunda raya; lo que sí nos parece que no es una distancia apropiada para que se abuse con ella.

De cualquier forma, como se trata de una innovación, es bueno dejarla consignada.

VARIAS

Comisario de carreras—

En la reunión de ayer desempeñó el cargo de comisario de carreras el señor Darío E. Anasagasti.

Peñas Arriba—

Esta hija de Perrier que aprovechando el estado de la cancha pudo salir de perdedora, procede del haras El Pelado y no fué presentada a ventas por habérsela reservado su criador.

Repique—

Ganador de la carrera de potrillos perdedores, procede del haras San Ignacio, siendo adquirido el hijo de Américo en las ventas del año pasado en 2000 pesos, en comisión, por el señor E. Martínez.

Entraineurs de los ganadores—

Fueron los siguientes: Moisés Peñaloza, de Tejuela; José Bentacour, de Peñas Arriba; Luis Saini, de Repique; Martín de los Santos, de Campesino; Felipe Núñez, de Vittone; Segundo Rodríguez, de San Paulo; Tomás Conde, de Maraschino.

Carreras suspendidas—

A causa del mal tiempo, fueron ayer suspendidas las carreras que tenían anunciadas los hipódromos de Temperley, La Plata y Montevideo.

La venta—

Entre ganador y placé en la reunión de ayer se vendieron 378.694 boletos.

La pista de Palermo—

El arreglo de la pista grande de Palermo ha quedado terminado con la demolición de la casilla del resguardo. Probablemente en el programa de entradas del último trimestre de este año, se organizarán carreras sobre 1900 metros, con una sola curva.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Un excelente programa es el que tiene confeccionado esta institución para su reunión de mañana por la tarde con carácter de beneficencia de la escuela profesional de mujeres de Lomas de Zamora y el que por primera vez constará de ocho carreras.

Cada una de las pruebas han reunido numerosas como buenas inscripciones lo que han de contribuir aún más al buen éxito de la reunión.

Una de las carreras de mayor interés y que es la que forma la base del programa será el premio Pupú, destinada a productos de tres años que no sean ganadores de más de una carrera y en el que se han dado cita todos los que ya han sabido distinguirse y no pocos que harán su debut y que tanto por la buena corriente de sangre como por la forma en que vienen desempeñándose en sus ejercicios serán dignos adversarios de los que ya han podido sobresalir.

Eléctrico por Mastienzo, Cartujano por Wild Mint, Tortero por Voltaire, Temporal IV por Devil, Pillita por Chinchorro y Tontita por Tulipín ya son ganadores de una carrera y por lo tanto reunen mayores probabilidades.

Entre los debutantes o que aún no han podido obtener su primer victoria, pero que no están lejos de poderlo hacer por los adelantos que vienen produciendo podemos citar a Balvano, por Flying Shot, Aujita por Buckminster, Improver por Petardo, Galleta por Galloway, Hirmita por Great Scot, Coscoja por Diamond Jubilee, Varesina por Mac Chesvez y Hebrea II por Millenium.

De favorito sostendremos a Eléctrico que viene a la carrera bien descansado y con inmejorable preparación.

La carrera final sobre 1800 metros está también llamada a tener gran interés, pues en él se han dado cita excelentes elementos en la distancia y cuyas fuerzas han sido bien equilibradas con la diferencia en el peso que se les ha asignado.

Carnot II 51 kilos, Medidora 55, The Whip 55, Filibuster 51, Luchador 48, Charmincito 48, Tucumán 48, Floreal 48, Pessist 46 y Pensativo 46, forman un buen conjunto y hay de [illegible] una [illegible] lucha final por la conquista del primer puesto.

Sin entrar en mayores apreciaciones nos concretaremos a señalar nuestros favoritos en las respectivas pruebas a disputarse.

Son candidatos de CRITICA:

Premio Cachito — AMILA
" Manucho — PICADOR
" Lalo — RIKITRUN
" Lalo (Bis) — PENSATIVO
" Pupú — ELECTRICO
" Tito — JACHALERA
" Bebé — GALLINETA
" Bolino — FILIBUSTER

La primera carrera se largará a la 1.30 de la tarde y la última a las 5 p. m.

Programa oficial para la reunión de mañana:

Premio Cachito, 1400 metros. — Brilemarte 62 kilos, Amila 61, Osaka 61, Earliness 60, Cocuyo 59, Mosquita 58, Lavengro 57, Wellington 56, Cuchillito 56, De Reské 56, Golden 55, Hispano 54, Floriane 53, Dedal 53, Rushlight 53, Marco 50, Cubano 52, Magnate 52, Picante 50

Premio Manucho, 1200 metros. — Quirino, 56 kilos; Puente del Inca 56, Clic Clac 56, Bridge II 56, Habil 56, Lord Lelian 56, Picador 56, Ofensor II 56, Saint Sulpice 56, Torcaz 56, Light Mind 54, Songuita 54, Eleonora 54, Varesina 54, Onza de Oro 54, Princesa C. 54, Za Za 54, Coscoja 54, Thumbergia 54, Gossip 54, Vogler's Battle 54.

Premio Lalo, 1400 metros. — Claromecó 57 kilos, Hearing 57, Minero 57, Horacio II 57, Tallador 57, Lord Nelson 55, Espartino 55, Mitrón 55, O'Farrell 55, Waterloo 55, Rikitrum 55, Cavalry Gun II 55, Inválido, Serafín 52, Bridge II 52, Betrayer 52, Lebonnard 52.

Premio Lalo (bis), 1400 metros. — Radio, 59 kilos, Engañoso 57, Pensativo 57, Goblin 57, Coquero 57, Tapalqué 57, Ranquel II 55, Tero II 55, Leoncito 55, Mandón 55, Salmón 55, Macadam 55, Sol de Mayo 5, Avestruz 55, Esbelto 52, Agarrate 52, Picador 52

Premio Pupú, 1200 metros. — Eléctrico 57 kilos, Cartujano 57, Tortero 57, Temporal IV 57, Hermilla 50, Pillita 55, Tontita 55, Balvano 52, La France II 50, Hojeador 52, Aujita 50, Improver 50, Galleta 50, Hirmita 50, La Belle 50, Eleonora 50, Coscoja 50, Cerraja 50, Varesina 50, Hebrea II 50.

Premio Tito, 1300 metros. — Bien Venido 62 kilos, Dolina 60, Jachalera 59, Curioso 46, Demencia 53, Halte lá! 53, Mendocina 51, Aut 49, Tommy Leates 46, Codorniz 49, Zanichon 49, Turmalina 49, Aigle Noir 49, Mendigo 48, Engañoso 46, Mulatilla 48, Macha 46, Terrhué 46, Sir Kemmis 46, Listo III 46, Ruberoid 46, Hidráulica 46.

Premio Bebé, 1100 metros.—Gallineta 57 kilos; Encuesta 57, Resolana 57, La Toscane 57, Brillante 55, Angelita 55, Tontita 55, Mentolina 55, Folie II 55 Insana 55, Sonaja 55, Campiña 55, Eleonora 52, Farandulica 52, Madeja 52, Onza de Oro 52, Home 52, La Serafini 52, La Vieilli 52, Olimpia II 52, Light Mind 52.

Premio Bolino, 1800 metros.—Carnot II 59 kilos, Medidora 55, The Whip 55, Filibuster 51, Luchador 48, Charmincito 48, Tucumán 48, Azepardo 46, Cupafen 46, Fine Feathers 46, El Petizo 46, Gossip 46, Curioso 46, Curioso 46, Floreal 46, Pessist 46, Pensativo 46, Princesa C. 46, 8 de Diciembre 46, Leoncito 4?, Prime Verte 46.

PREMIO BALBOA — 1700 metros



1o. Vittone, por Valero y Jara, del stud La Posta. (M. Acosta); 2o. Valentón, 3o. Gefe, 4o. Nitrato.—Tiempo: 1'47" 1/5.

JOCKEY CLUB ROSARIO

Programa de entradas para la reunión del 19 de septiembre de 1915:

PREMIO NAPOLEON

Primera carrera. — Para todo caballo que no haya ganado más de 2000 pesos. Peso 3 años 45 kilos; 4 años y más edad 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada 200 pesos ganados. Premio 1000 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 15 pesos. Distancia 1300 metros.

PREMIO NAVARRO

Segunda carrera. — Para todo caballo que no haya ganado más de 10.000 pesos. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada 1000 pesos o fracción mayor de 500 pesos ganados. Premio 1000 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 15 pesos. Distancia 2000 metros.

PREMIO NELESENA

Tercera carrera. — Para productos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio 1500 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 20 pesos. Distancia 1200 metros.

PREMIO NESTA

Cuarta carrera. — Para productos de 3 años que no hayan ganado más de 5000 pesos. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada 500 pesos ganados. Premio 1000 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 15 pesos. Distancia 1300 metros.

PREMIO NIAGARA

Quinta carrera. — Handicap para todo caballo ganador de más de 5000 pesos, limitado entre 60 y 44 kilos. Premio 2000 pesos al 1o., 200 al 2o. y 100 al 3o. Entrada 25 pesos. Distancia 2200 metros.

PREMIO REMATE

Sexta carrera. — Para todo caballo que no haya ganado premio a venderse. Peso por edad. Base 3000 pesos. Descargo de 2 kilos por cada 500 pesos menos que la base. Premio 1000 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 15 pesos. Distancia 1200 metros.

El excedente sobre la base mitad al 2o. y mitad al fondo de socorros de cuidadores y jockeys.

PREMIO NITRATO

Séptima carrera. — Handicap para todo caballo ganador. Premio 1500 pesos al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Entrada 20 pesos. Distancia 1600 metros.

Compañía Unión Telefónica

AVISO IMPORTANTE

La limpieza exterior de los aparatos telefónicos puede efectuarse sin dañar el material ni perjudicar el servicio, siempre que para ello se emplee un repasador de franela o de gamuza que no se encuentre húmedo.

Para evitar los inconvenientes de la humedad, que en ciertas épocas se nota en la atmósfera, es muy conveniente repasar periódicamente las partes metálicas del aparato telefónico, con lo que se impedirá la oxidación. Hay que tener presente que esta operación debe efectuarse tan sólo sobre las piezas que se hallan a la vista, pues de lo contrario puede dejarse el aparato incomunicado.

LA ADMINISTRACION.

Agosto 1915.

PROFESIONALES

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. — Propiedad rural en el departamento de San Rafael, distrito El Cerrito, con superficie de 118 hectáreas, 8643 metros cuadrados. Préstamo No. Ho. 598|17987, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 54.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia número 165, el día miércoles quince del mes de septiembre del año mil novecientos quince, a las dos de la tarde, una propiedad ubicada en el departamento de San Rafael, distrito El Cerrito, a 4 kilómetros al norte de la estación Cuadro Nacional del F. C. B. A. P., con superficie de 118 hectáreas, 8643 metros, según títulos y 119 hectáreas, 207 metros 65 centímetros cuadrados según el plano; conteniendo 23 hectáreas, 3747 metros, 83 centímetros cuadrados de viña francesa y moscatel rosado; 16 hectáreas 0521 metros 26 centímetros cuadrados de potreros alfalfados; 22 hectáreas 8041 metros 49 centímetros cuadrados de frutales y maíz; 49 hectáreas 4203 metros 87 centímetros cuadrados de terreno desmontado y el resto de 2 hectáreas 3693 metros 20 centímetros cuadrados ocupado por callejones. Contiene también una casa para contratistas. La propiedad tiene derecho definitivo de agua para toda su extensión y riega por el canal Pavez, derivado del río Diamante. Sus límites son: al norte, Federico Delbruck; al sur, calle pública frente a Susana Salas de Grazzini; al este, Domingo Bombal, y al oeste, calle pública, frente a Quinos Galdóz y Rodríguez Ocampo.

Base de venta, $ 62.500.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 54.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 52.253 con 529 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre la deuda actual hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Mendoza.

Aviso iniciado en CRITICA el 1o. de septiembre de 1915.

1|9 15-9

A. INCHAUSTI

MAIPU 273.—U. T. 1619 Avda.

JUDICIAL.—El domingo 19 de septiembre a las [illegible] p. m. [illegible]

[illegible]



La escena diaria

(De nuestro concurso rantifuso)

Cambio de ambiente

—¿Qué te pasa, Vicenta, que te pasa, que tenés esa cara aflijida d'empleao 'e' gobierno con licencia perpetua?

—Que quieres, ché Mamerto. son al ñudo las busecas y los caldos e'tortuga cuando la suerte nos gambetea, no hay más remedio que cambiar d'ambiente.....

—Mira Vicenta, no manyo lo que te tenés de decir, m'estas chamuyando en difícil con más flores qu'el diputao la percanta mááá respetada por la muchachada d'el barrio? Nunca te ha faltao un par de caminantes charolaos y un sombrerete para ir a lo de la vasca Sara a bailar tango con corte, y en los días de mishiadura, gracias a mi cararota anduviste de feca con chele y pan con manteca en la lechería.

Vos que ses la mina más querida, más rejunada, más ranuna qu'embroqué, la minusa de mi corazón por quien



Oyanbarte y al final, niente, como dice el goruta Jenaro; haceme la gentileza mi concubina de parlarla claro y sin firuletes.

—Pero no manyaste de sobrado que m'esgunfias la existencia con programas tan fulo y misho que batías ser tan lindo. ¿Dond'están esas farras de paro corte y quebrada con que m'embrocastes al traerme a tu cotorro que decías ser tan jailaife y qu'es más mistongo que rata e'conventillo desalquilao.....

¡Alto ahí! baja el trole d'el tranguay e tu oratoria. con qu'aura me venis con esas paradas de vigilante jubilao. Pero vení p'aca, vení. ¿Qué bicho raro te ha picao qque te m'estas insubordinando, lo qque manyo es que querés ponerme a un lao pa montar en el bondi e'la felicidad d'otro bacán..... Mirá lo mejor es que me cable sino la voy a tener que proceder de contundencia.

—.......

—Me caiga tieso, me caiga, sobre el duro pavimento. Conqui'aura me venis con quejas. ¿No sos vos debido a mi, ando chalao. a la que quisiera pegarme como ventosa al enfermo.

—Mirá ché Mamerto, es al cohete, tás confundiendo chirizo con cafetera. no la tenés que chamuyar tan triste con cara de farie el día e'los muertos; vos qque te la echaz de bacán a quien no se le pisa el poncho: m'estraña, che, m'estraña ¡ja! ¡ja! ¡ja!..... En fin hemos terminao ¡chau!

—Pará el coche qu'es de noche; no t'apurés, te he chamuyao, no me has llevao el apunte, bueno, espianta, pero antes.... toma p'al bondi.....

—¡Ay! ¡Ay!........

—Y este por si no te basta. y este porque no hay dos sin tres.

¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!..... Mirá, así te quiero, chinito e mi alma, ranún e mi corazón, aura me quedo con vos pa siempre, sos el que necesito.

—Tá bien quedate. Ustedes las jermus son así, hay que llevarlas a latigazos pa marchar chorede fevie, pero ya que has querido cambiar d'ambiente, vas a cambiar y desde hoy a cada momento que te levantés como leche hervida, la ligás, ché, la ligás, lo juro por el Tata Dios querido, lo juro.

El Mudsa.

Chamusquina

POR DOS DUROS



Anoche en la calle Hidalgo y Franklin, se la dieron al ciudadano Carlos Campi. Lo tiraron en un fango y le aplicaron una serie de trompis. Después de tanto trabajo le sacaron dos duros.

TIPO CABRERO

En el tendía bastante "magre" y muy rejunao. Talcahuano 356, la discutían ayer con marcado acaloramiento, Jacinto Pintos, José Gándara y Enrique Torres. El interés rompe el saco dijo Víctor Hugo: Bueno. Piñtos que no las va con palabrerías peló un bufoso y las fué a tiros. No hizo blanco. Un agente de la 3a. le dió cana.

Se le levanta sumario.

DE UN FACASO

En el feca ubicado Victoria 856 se embroncaron ayer Pedro Fernández y José Saavedra. Este último resuelve la cuestión con un tajo que le pega en el brazo derecho.

Asistencia. Intervención de la 2a.

"CESAREO"

Cesareo Calloso es un chauffeur bastante peligroso. Ayer en Bernardo de Irigoyen frente al número 755; arrolló al menor de 9 años Albino Fernández, que cruzaba la calle en ese momento. El chico resultó con heridas de carácter leve. El chauffeur detenido en la 4a. Hay que castigarlos a estos malos "chauffeurs".

LESIONES

En Humahuaca 3366 se trabaron en riña dos compañeros de pieza, resultando herido en la espalda con un trozo de fierro. Narciso Bachelli.

El compañero se dió a la fuga.

"POR CONFIAO"



Alonso S. Pierce tiene instalado un modesto cotorro en Talcahuano 141. Ayer dejó en un ropero una cartera con 500 gomanes y salió a campanear a la cusifay. A su vuelta le habían hecho los 500.

Hay que tener más cuidado Alonso.

CONCURSO RANTIFUSO POLICIAL

50 pesos y 5 palcos semanales de premios

CUENTOS. DIALOGOS, ESCENAS DEL ARRABAL, VERSOS RANTIFUSOS, PIROPOS, DICHOS Y REFRANES CRIOLLOS, ANECDOTAS, HISTORIETAS Y CHISTES POLICIALES.

CRITICA desea poner a prueba el ingenio de sus queridos lectores, ofreciéndoles de paso la oportunidad de hacerse de unos **modestos bataraces amén de** algunos palcos teatrales, todo adquirible mediante un poco de trabajo intelectual.

Deseamos que esta página eminentemente popular sea amena, espiritual y divertida, cosa que hacemos en parte siempre que podemos no obstante reconocer en nuestros lectores suficiente buen humor y gracejo para hacerlo igual o mejor.

Organizamos, pues, el presente **concurso rantifuso policial de cuentos breves, diálogos, escenas del arrabal, versos rantifusos, piropos. dichos y refranes criollos, anécdotas, historietas y chistes de índole policial**, sujeto a las siguientes:

BASES

En este concurso eminentemente popular pueden tomar parte todos los lectores de CRITICA, exigiéndose como única condición acompañar cada trabajo con el cupón inserto al pie.

En el cupón debe establecerse claramente el nombre y apellido y domicilio del remitente, pudiéndose firmar los trabajos bajo pseudónimo.

Las composiciones en general se irán publicando durante el curso de la semana, dando a conocer en nuestra edición del día lunes el nombre de las personas agraciadas por sus trabajos aparecidos la semana anterior.

Los premios se harán efectivos en la administración de CRITICA los días martes de 10 a 12 m. y de 4 a 6 p. m.

PREMIOS

A las colaboraciones que a juicio de la redacción se hayan hecho acreedoras a ello, se adjudicarán los siguientes premios semanales:

20 pesos, al mejor cuento publicado.
10 pesos, al mejor verso rantifuso.
10 pesos, al mejor diálogo o escena del arrabal.
5 pesos, al mejor chiste o anécdota policial.
5 pesos, al mejor piropo o refrán criollo.

Y 5 palcos con cuatro entradas cada uno, a las cinco colaboraciones que sigan en mérito a las anteriores.

Concurso Rantifuso Policial

Título ... ...

Nombre, apellido y domicilio ..

... ...

... ...

El envío de trabajos para este concurso debe dirigirse a: "**Concurso Rantifuso Policial**" CRITICA, Corrientes 526, capital.

"COMO LLOBACA"



En la calle Suárez y Lazuriaga, un tipo que no ha podido ser capturado, se creyó por un momento "Llobaca" y después de un cambio de palabras que sostuviera con Antonio Crochi, le asestó una "patada" en la pierna derecha causándole una herida de regular importancia. Fué atendido en el Rawson.

El hombre animal desaparece como por encanto.

—¿Y ves con quién la trabajas ahora?
—Cun l'petise requeta...
—Con quién batís?
—Requeta la gordenflone.... aquella d'loque desfigurade...
—Ya la juno.
—Trabacadore la tipe...
—Mucho vento?
—Qince deerie...
—No digas?
—Yo no haye mentide nunca.
Lo que digue va d'endevere e a'cierte.
—Pagá el copetín entonces...



—Se vame pa l'cantine.
T'hague un truco, l'hague.
—Ando así como desgarrao.
—Te hague venir la gane, te hague.
—En movimiento entonce.
—Se vame en la cantine de Genare, Te venie vine piolín, te vende, a ventecuatre el litre.
—Se vamo.
—Se vame haciende un tecor.

DIALOGUITOS

—Salude migue Gabriele! Q'ande siende p'estes pagues no? De recorride se andame?
—Cuidando el mueble, gringo Julián.
—Camine, per esto esquenel, camine?
—Es la mejor parada.
—Q'tal che Gabriele, se llegue l'ventolino
—Sabés q'son tiempos fuleros.
—E cade día la cosa ande más para baque.

Resultado de nuestro concurso

De acuerdo con las bases de nuestro "Concurso Rantifuso Policial", han sido agraciados con los premios ofrecidos los autores de los siguientes trabajos publicados:

20 pesos al cuento "La vendedora de besos", que resulta ser de Guillermo Marty.

10 pesos a "El malevo", firmado por Edmundito.

10 pesos al diálogo "Con la paica" de Rana.

5 pesos a "En el cotorro del gringo" de Cusifay.

5 pesos al diálogo "Temo de hablar". Loco viejo, y cinco palcos con sus cuatro entradas correspondientes a "El encuentro", Piropos por Ranita, Con la yusta, Con la Micaela, y Dos pa una.

Consultados los respectivos cupones, las personas premiadas resultan ser: Guillermo Marty, Julio Riguetti, Rafael Pérez, Eduardo Elía, Evaristo Lidia, Juan López, Luis Arnold, Julio Sánchez Stier, y R. Silva.

Los premios están a la disposición de las personas agraciadas, quienes pueden efectuar su cobro en nuestra administración desde el día de mañana de 10 a 12 y de 4 a 6 p. m.



La musa del suburbio

La mañanita

Es lindo de mañanita
Ver venir la madrugada
Y ponerse colorada
Una blanca nubecita
Sentir a la torcacita
Tristemente dar su queja
El balido de la oveja
Encerrada en el corral.
Los relinchos del bagual
Que a la manada se aleja.

Ver un pimpollo de rosa
Que se comienza a rajar
Y darle un beso al pasar
La liviana mariposa
El agua clara y vidriosa
De un arroyo encajonao
Que entre sauce socegao
Lerdamente va pasando
Y como acero brillando
El lomo de algún pescao.

Ver venir una tormenta
Reguciano ligero
Y derrepente el pampero
Furioso lejos, la abenta
Y cuando el trueno revienta
En los cielos retumbando
Ver centellas culebreando
Por detrás del ñubarrón
Como en una quemazón
Cruzan las chispas volando.

Pasan las nubes cargadas
De truenos y refucilos
Derramando el agua en hilos
Por el viento arrempujada
La lluvia arremolinada
Se hace en el aire pedazos
Como si fuesen retazos
De tules que se han rompido
Y en el suelo caen con ruido
Las gotas como guascasos.

Sentir después que ha llovido
Ese olorcito a mojao
Y el vientecito saumao
Por el trébol florecido
Ver al sol medio escondido
Tan redondo y colorao

Por detrás de un cortinao
Que un ñublao le va formando
Y al undirse dir dejando
Su fuego desparramao.

Ver un reflejo dorao
Del sol que por fin se escuende
Mientras que la noche tiende
Su negro alero estrellao
Como un patacón gastao
Ver asomarse la luna
Sobre una nube loburna
Y el viento que va soplando
Encrespa agatas rozando
El agua de la laguna.

Ver en las ramas cantando
Contentos los pajaritos.
Como se hacen sus niditos
Con pajas que van ligando
Y cuando el sol se va entrando
Verlos juir de los cardales,
Rastrojos y pajonales
Pa'guarecerse en el nido
Qu'en una orqueta han tejido
Ayuntándose en casales.

Pero el campo se cambea
Cuando el verano se aleja
Ruedad al suelo la hoja vieja.
Del árbol que amarillea
Tuito se arruina y ralea
Y hasta el sol medio apagao
No puede con el ñublao
Que enturbia su claridad
Y días hay que se va
Sin que nos haya alumbrao.

El invierno es triste cosa
Huye el pájaro cantor
Muere de frío la flor
Antes fresca y olorosa
No viene la mariposa
Con sus alitas pintadas
A las hojas desojadas
Ni en los ranchos el pampero
Desace el reseco alero.
Cos furiosas manotadas.

Macoi.

Agosto de 1915.

PIROPOS

(De nuestro concurso).

Díga, ricura, ¿por una casualidad sus padres eran escultores?

¿Cómo la dejó San Pedro descender del cielo?

—

Si su pecho fuera cárcel, por tiempo indeterminado quisiera estar condenado.

—

Adiós esplendor, al ver su hermosura de CRITICA me he hecho colaborador.

Adiós virgen escapada de un lienzo de Miguel Angel.

Jovión.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Ferrando Kiappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **GERARDO STOYA o STOIA o STOJA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de mayo de 1915.—Guillermo Especche, secretario. 7-8|6-9

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **ISABEL MARTIRE DE ARMENTANO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, julio 22 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. 26-8|25-9.

Por disposición del señor juez en lo civil de la capital, doctor Pedro V. Meléndez, se hace saber a los acreedores conocidos o desconocidos, privilegiados o personales, que en los autos del concurso de **AMBROSIO POYNTER y Cía.**, se ha señalado, a los efectos de la verificación de créditos, el día 2 de octubre próximo, a las 3 p. m., previniéndose que los acreedores que no concurran a la junta, se entenderá que se adhieren a las resoluciones que se tomen por la mayoría de los comparecientes. — Setiembre 3 de 1915.—Narciso Arrotea Molina, secretario. 4-9|4-9

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **RAFAELA D'AVERSO o D'AVERSA DE SESSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 26 de 1915.—Alfredo Persiani, secretario. 28-8|27-9

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Jerónimo Balarino, se cita y emplaza por el término de quince días a don **JOSE VIEIRA DOS SANTOS**, para que comparezca por ante su juzgado, secretaría del autorizante, a tomar la intervención que le corresponde en la demanda que le ha entablado su esposa doña Sara Butorskaga de Vieira dos Santos sobre divorcio, bajo apercibimiento de hacerlo representar por el defensor oficial de ausentes.—Buenos Aires, abril 24 de 1915.—Osvaldo Rocha, secretario. 28-8|11-9

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Nicanor González del Solar (hijo), ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **IGNACIO ARANO** y doña **VICENTA AMONARAIS DE ARANO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Octubre 2 de 1914. — José Cúneo, secretario. 3-9|2-10



Football, aviacion y otros deportes

Ecos del interprovincial de ayer

LA CUESTION DEL CENTRE FORWARD

Si por algo lamentamos que ayer no concurriera a la cancha del club de Gimnasia y Esgrima, todo Buenos Aires deportivo, no será por cierto porque nos interesen las entradas de la boletería. Pero si sinceramente lamentamos la poca asistencia del público fué porque las 4000 ó 5000 personas que solamente presenciaron el match fueron pocos testigos pero más que suficientes de la verdad de lo que hemos estado sosteniendo siempre.

Un trabajo de último momento hizo fracasar el proyecto de que la línea delantera rosarina fuera integrada con J. Badalini y ayer se hizo presente la falta de ese hombre. Sin embargo, la cuestión del centre forward quedó a dilucidarse y se pudo apreciar ampliamente, en pugna con el criterio (?) de la comisión de selección.

Harris Hayes fué el mejor forward de los diez que había en el field y el contraste con la actuación del centre forward del equipo porteño hizo que resaltase más enormemente la diferencia de aptitudes de los dos jugadores.

Cuando el match de las medallas en Montevideo a Harris Hayes se le sacó de su puesto de centre forward para dar ese puesto al centre forward del Racing. Y por eso Harris Hayes fué separado de su hermano Enning Hayes, cometiendo la famosa comisión de selección el disparate de anular el admirable entendimiento de los dos herma-



G. Badaracco, uno de nuestros mejores halfbacks, a quien no se le conocía hasta que la Federación lo incluyó en sus equipos. Fué ayer el jugador más eficaz del team porteño.

nos.

Después cuando se jugó el match de la Lipton, para que Marcovecchio ocupase el centro de la línea ligera se volvió a sacar a Harris Hayes de su verdadero puesto y se le colocó de inside izquierdo. Y Hayes tuvo que conformarse otra vez, resignando en obsequio de sus virtudes sportivas hasta su amor propio de jugador.

En el Rosario cuando el partido por la Copa Reyna, Harris Hayes demostró una vez más que es el mejor centre forward argentino de los que han actuado en los maches de selección.

Y ayer Harris Hayes repitió sus matches habituales puede decirse solamente secundado por su hermano y a ratos por Blanco, pues González ya pasó al museo de las celebridades que fueron y Viale es hoy un elemento del que uno puede recordar que en un tiempo jugaba espléndidamente.

Harris Hayes no jugará el 12 de centre forward en Montevideo.

La comisión de selección no ve. La comisión de selección no quiere ver. La comisión se selección no puede ver.

Cada vez es más cierto aquello de que donde manda capitán no manda marinero. Y la comisión de selección, valiéndonos del símil, anda generamente en pata a bordo.

Las voces de aliento—

La complicada psicología de las multitudes ofrece siempre al observador aspectos diversos y temas variados dignos de ser tenidos en cuenta.

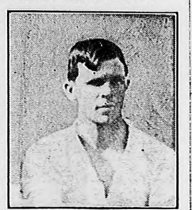
Ayer la concurrencia que asistió al encuentro entre "porteños y rosarinos" incurrió repetidas veces en el error de animar a sus favoritos con el grito alentador de ¡Argentinos! ¡Argentinos!



El veterano Zenón Díaz, que aun conserva buena parte de su antigua habilidad. Actuó ayer con bastante acierto.

El error es fácilmente explicable en virtud de la costumbre que existe en alentar en ese modo a nuestros jugadores frente a los uruguayos y como la multitud es fácilmente contagiosa en sus manifestaciones de entusiasmo, generalmente no discierne en obsequio de la misma sinceridad que la anima al brindar sus estímulos.

Hacemos resaltar el hecho y por cierto que no le hecharemos la culpa al consejo, pues como observó muy juiciosamente uno de los señores de la comisión de selección tan argentinos eran los porteños como los rosarinos.



Harry Hayes, indiscutiblemente el mejor centre forward argentino de la actualidad. Los que después después de haberlo visto actuar ayer afirmen lo contrario, pueden escribir, reportajes sobre football.

¡Pero qué clarividencia tienen ciertas personas!

El team para el 12—

Al terminar el partido de ayer uno de los seleccionadores nos dijo que el team que el domingo próximo disputará la Copa Newton a los uruguayos estará así formado:

J. J. Rithner; A. Chiappe y J. D. Brown; A. Betular, C. García y G. Badaracco; Z. Canaveri, A. Ohaco, A. Marcovecchio, H. Hayes y P. Polimeni.

Damos el dato a simple título informativo. Ya veremos.

—

Ayer sorprendimos un diálogo entre un seleccionador y un aficionado.

—¿Pero usted fué al interprovincial?

—¡Y cómo no!

—Y... ¿qué tal jugó Marcovecchio?

—¡Admirablemente! ¡Pásmese usted, marcó un goal!...

—¡Ah! ¿sí? ¿qué me dice?...

—Asómbrese usted y ¡con la cabeza!

—Pero vea...

—¡Es el mejor centre forward argentino!

—Y... ¿Harris Hayes?

—El seleccionador se puso pálido y se quedó mudo.

Momentos después era cadáver.

Una cuestión sin importancia—

Después del match jugado ayer en la cancha del club de Gimnasia y Esgrima, que nos permitió apuntarnos unos



E. Hayes, el más eficaz colaborador de su hermano Harry, en las líneas de ataque.

porotitos, entre ellos la croniquita de nuestra segunda edición después del match jugado ayer, es bueno recordar algunas cositas interesantes.

Sucede que los señores de la Asociación son frágiles de memoria, y esto que puede ser una cuasi-virtud porque hace pensar que no son rencorosos, les hace olvidar muy pronto muchas de las enseñanzas que se pueden deducir de la docencia de la vida real. Por hoy nos entretendremos en recordarles que lo cortés no quita lo valiente y que el usar procedimientos mezquinos no cuadra con las altiveces con que se pretende adornar el consejo superior, cuando adopta poses dignas del kaiser.

Nos referimos a la cuestión de las entradas que en todas partes del mundo civilizado y por un acuerdo tácito establecido por el derecho de gentes, se acuerda a los periodistas. Nos apresuramos a advertir que nosotros no respiramos por la herida, pues el consejo nos hizo enviar una entrada para uno de nuestros cronistas. Nosotros, no a título de agradecimiento, sino con el propósito de pagar con usura la entradita que se nos enviara, publicamos en nuestra edición de ayer la fotografía del palco oficial donde se podía apreciar entre otras las imagen del presidente de la Asociación autor reconocido de un reportaje que será célebre y el perfil del señor encargado de la secretaría. Y sinceramente creemos que no nos hemos quedado cortos.

Sabemos que a varios de nuestros colegas no se les ha enviado entrada, porque a la par nuestro criticaron la profusa repartición de palcos y de entradas que se hizo entre los amigos de los concejales en el match de caridad de la Copa Lipton el 15 de agosto último. Consignamos el detalle y creemos que la Asociación ha errado el procedimiento.

Por lo que a nosotros respeta anticipamos que la Asociación puede o no mandar entrada para nuestro cronista como mejor la plazca. Nosotros no nos vamos a sentir molestos por ello. Pero si la resolución tomada en contra de nuestros colegas (con algunos de los cuales no coincidimos en nuestras apreciaciones) puede interpretarse como una advertencia para nosotros, bien puede la Asociación reservarse la entrada que nosotros le quedaremos igualmente agradecidos.

De paso haremos constar que la habitual gentileza de algunos de los dirigentes del club de Gimnasia y Esgrima, nos facilitó ver cómodamente el encuentro desde un palco alto de la tribuna oficial.

—

Chicho estuvo un poco nervioso. Poco antes de comenzar el match tuvo conocimiento de que se estaban vendiendo a la entrada a la cancha unas boletas con su firma falsificada.

—

Profumo, el siempre bien ponderado Profumo, en compañía de P. J. Negri hicieron un nuevo descubrimiento. Un vivo le ofreció en venta una entrada de socio del club de Gimnasia y Esgrima.

—¿Cuánto vale? — le preguntó Profumo.

—Cinco pesos, señor...

—Y cinco castañazos sonaron rápidamente en la facie del incauto vendedor que fué a dar explicaciones a la comisaría seccional.

—

Don Bernabé presenció el encuentro desde la tribuna oficial en compañía del señor Bernasconi. Impertubable seguía el desarrollo del juego, pero su pensamiento hacía repetidos viajes a La Plata.

—

Agelo no quiso ir a la tribuna oficial. Inconsolable aún con la pérdida de Botha, el perro de sus amores, el hombre busca en la soledad lenitivo a su interno dolor.

—

Ocampo le manifestó a un periodista que las acciones de éstos estaban en baja. El diligente Ocampo está equivocado.

La oración es por pasiva.

—

M. Negri lució un impermeable elegantísimo. J. Negri tenía otro de dos colores, muy elegante también, nos apresuramos a aseverar.

—

El público se hizo ayer una pregunta:

—¿Dónde está el señor Tellechea?

Y, francamente, no tuvimos el placer de ver al señor Tellechea. Y es extraño, por que el señor Tellechea no pasa desapercibido.

—

Por hoy basta. Mañana continuaremos.

LOS REFEREES DE AYER

G. GUASSONI (Porteños v. Rosarinos). — Por fin se le designó para dirigir un match de esta naturaleza y el hombre demostró que posee condiciones y sabe lo que hace. No permitió el juego brusco; hizo que los períodos tuviesen una duración exacta de 45 minutos cada uno; pesó bien los offsides; no echó al linesmen porque le observó uno de sus fallos, sino que le ordenó ocupase su puesto, todo esto con toda mesura, en fin, mostró a todo el mundo que no en valde se ha acreditado ante los clubs y el público.

CRITICA, que lo ha prestigiado varias veces para estos partidos, se complace en hacer resaltar el correcto comportamiento de don Germán.

Entre tanto, en su fuero interno, quizá piense Guassoni que en el football como en todas las cosas, los reinados no son eternos y que "mientras una generación va fenece, otra generación se levanta"...

E. W. LAMBRESHTS (Porteño v. Comercio). — El match se presentó sumamente fácil y el terreno un tanto resbaladizo.

Su actuación fué discreta y sólo puede discutírsele el último goal señalado por Ressano en el primer período, pues este jugador estaba en posición off-side.

N. OURY (San Lorenzo de Almagro v. Defensores de Belgrano). — En verdad que no estuvo del todo bien, pues los off-sides, los hands y los golpes no existieron para él, pero tampoco lo creemos acreedor a la actitud de Pascuato. Sin embargo hubiera pedido evitar todo el bochinche reprimiendo las excesivas brusquedades que ayer cometieron los frisones.

El hombre estuvo muy abatatado y es humano decir también que la cosa no era para menos.

¡Oh si fuera un Hércules! pensaría Oury.

E. ROLON (Platense v. Atlanta). — Rolón que jugó en el encuentro Atlanta v. Platense, actuó, con corrección.

El tanto que no adjudicó a favor de Atlanta no desmerece en nada su mérito pues en la forma rápida e imprevista en que se produjo, es imposible que lo haya advertido. Solo una persona que estuviese junto al arco en el momento de producirse la jugada, podría dar un un veredicto correcto. Con lo restante del partido Rolón afirmó su prestigio de referee, correcto y bien intencionado.

Diez puntos y mención.

L. GIL (Estudiantes de La Plata v. Ferrocarril Oeste. — Ayer actuó con todo acierto, y debido a sus fallos, dados a conciencia, ambos cuadros quedaron satisfechos de su competente actuación.

PADDY MAC CARTHY (Tigre v. Hispano). — La "rentree" de Paddy, le permitió lucirse en varias ocasiones y macanear en otras.

Entre estas últimas notamos el "foul" a Dannaher que evitó un goal y que él no penó.

Pero al fin de cuentas estuvo más veces acertado que macaneado, imponiéndose como deducción lógica el decir que estuvo bien, dentro de la relatividad de las cosas humanas.

F. LLASLER (Belgrano v. Huracán) — El inglesito éste, andaba abatatado. Se le descompuso el reloj e hizo jugar 8 minutos más el primer período. Se le escaparon algunas cositas que no tuvieron consecuencias graves.

Sin duda este referee usó uno de los famosos relojes de 45 minutos, de esos inventados por Chicho, y que lo hicieron macanear al ex rey del pito.

Está visto que esos tachos de 5 pesos no sirven ni para apedrear chivos referiles.

EL CHIVO (Boca Juniors v. Banfield). — La bien redondeada silueta de la "Dama de compañía" (reivindicamos como de nuestra única y exclusiva propiedad el apodo) nos amenizó ayer la tarde fría y venturosa que pasamos en el field de Banfield.

El turgente juez se desempeñó perfectamente de acuerdo con el público.

Inútil es por lo tanto, decir que los off-sides y demás infracciones fueron penadas según lo disponía la mayoría.

Lo esencial son los 10 manjanebes y conservar íntegra (?) la personalidad.

Estudiantes de La Plata v. F. C. Oeste

Como la lluvia caída durante la noche anterior dejara el field a la miseria, debía imponerse el cuadro que actuase mejor en el merengue.

Los verdes de Languasco, se presentaron al field confiados, sino en el triunfo, por lo menos en realizar un match bueno, y no dejarse derrotar tan fácilmente.

Comenzó el partido y los de F. C. Oeste actuaron con el fuerte viento en contra, y a pesar de eso, el juego se mantuvo bastante equilibrado. Los de Susini, que demostraron ser buenos para la pista pesada, se anotaron dos porotitos: los de Languasco, minga.

En el segundo período, a los pocos minutos de reanudarse el juego, sufrimos otro desengaño; los verdes se encontraron con que, teniendo el viento a su favor, los locales continuaron atacando y aumentaron su haber con otros tres tantitos.

Angeletti se encargó de dejar un poco mejor sentados los laureles de los de Caballito y marcó los dos goals de los visitantes.

Barcos efectuó ayer uno de sus buenos matchs: tuvo atajadas notables, y en alguna de ellas, se le aplaudió. Torsa estuvo hecho un crack. Aranguren, trabajador: Duarte Indart, debemos hacer constar que ayer se mostró correctísimo, y esto merece que lo felicitemos, así se juega. Lamas, como actuó ayer, ha demostrado que vuelve nuevamente a su forma primitiva. Los demás bien.

Zelis, al principio actuó bien y por último cometió la gran chambonada al abandonar el field: lo que está mal, está mal y el que sabe, sabe.

Saccardo, trabajó mucho, y fué el que más hizo por evitar la derrota. Elordi, bien; Angeletti estuvo al principio bastante sobón, pero al final se anotó dos 42, que le dieron otros tantos goals a su bando.

Belgrano v. Huracán

Los ingleses se adjudicaron un buen triunfito que les viene al pelo...rubio.

A los del Huracán les fué desfavorable el ídem, porque, a pesar de su violencia no pudo franquear la resistencia que les opusieron el viejo Jorge, que todavía se mueve y el inglesito Morgan, que contrastaba notablemente con el morocho Laguna, y que hizo un partido bastante bueno.

El elemento expectador, escaso. Con el tiempito de ayer, no era para más..

La cancha en bastante buen estado.

El réferee F. Hasler, hizo prolongar 8 minutos el primer período, o en otros términos, cometió una alfanada.

El elemento partidario del Huracán, protestaba que daba gusto, porque tenían el viento en contra, pero el inglés, minga de bola.

Entre tanto, los de la casa se habían apuntado con un goal.

Esperaban rehabilitarse los del globo, en el segundo período, pero los belgranenses de entrada aumentaron su haber. El Huracán sopló con fuerza y se descontó la ventaja, pero no pasó de ahí.

Al final del match, se produjo un entrevero en la puerta de salida del field. Gritos, protestas y nada más.

Boca Juniors v. Banfield

Una vez Bertolini, otra Calomino y Cella la tercera, se le apuntaron ayer al inglés Petersen.

Los delanteros de Banfield, hechos una cosa bárbara, Roscol, que fué el mejor, durmió y los restantes estaban en todas partes menos donde debían.

El partido, ojo, el viento soplaba sin lástima y el chivo "dirigía" el partido, en fin, una tarde imposible.

Hubo un chivo adolescente, pero auténtico, que intervino en favor del Banfield, metiéndose entre la red del arco de Zanevich con la intención de distraerlo para que los locales se apuntaran con un tantito.

Alguien dijo que la intromisión del animalito fué ocurrencia del público, para significarle finamente al otro que estaba metiendo la pata. El ex chivo no entendió la tirada y siguió haciendo como que dirigía el juego.

"La Nación" de hoy dice que en el field hubo dos jueces, el ex chivo y el público. Nosotros decimos que esto es incierto porque el único juez real, visible y palpable fué el público; el melifluo ex chivo no hizo más que hacer cumplir las decisiones de aquel con sendas pitadas y amplios ademanes, que nos hicieron más o menos aguantable a tarde.

Platense v. Atlanta

Los de Platense, que son más barreros que una draga, pudieron aguantarle el tren a los de Atlanta y terminar con un triunfo de dos goals contra cero. En el primer tiempo los ex calamares se impusieron, pero les duró poco la farra, porque los chacabuquenses, en el segundo período, cataron bronca y aunque Cazenave estaba enfermo y Orradre se movió poco, les pegaron más de un sustito. Para decir verdad, el encuentro debía finalizar con un empate. Al principio, los de Atlanta marcaron un goal que el referee no pudo ver y luego Valentín tuvo la mala suerte de dirigir un penal a las manos del arquero. (Esto se debió a la emoción de Valentini y al estado de la cancha, que no permitía afirmarse bien). Si no hubiesen existido estos inconvenientes, los de Platense se hubiesen visto en figurillas por más barreros que sean, y por más que Balmaceda jugara con bronca porque uno le gritaba a Cermessoni: "Dáguele un colpo a cuel barrilitu II", y bien es sabido que el que bronca juega bien.

Porteño v. Comercio

Muy poco tenemos que agregar a la crónica de nuestra segunda edición de ayer.

Sólo protestamos porque el partido anunciado para las 12 del día, comenzó 40 minutos después de la hora.

Algunos jugadores no habían almorzado, de manera que con el juego se les abrió el apetito en una forma extraordinaria. El fresquete que arreciaba y el agua que cubría la cancha constituyeron dos aperitivos macanudos.

No bien terminó este match, Richner fué trasladado en el automóvil del doctor Blousson hasta la cancha de Gimnasia y Esgrima, donde se lo esperaba para que defendiera los colores de los porteños frente a los rosarinos.

Bernasconi se lamentaba de que le arruinaran la cancha con tanto chapaleo, pero el terreno está en muy buenas condiciones y no quedará tan mal. Viboud, que preparó el field, ha previsto todas estas cositas. ¿Verdad señor ingeniero?

CAMPEONATO DE LUCHA ROMANA

Toda la sesión de anoche la ocuparon Massetti y Rosset y a pesar de propinarse algunos buenos golpes, no hubo caso y la lucha quedó en suspenso para esta noche.

Completan el programa de hoy, los asaltos Ochoa v. Rentel y a continuación Hildmann v. Simonón.

Se ha perdido una medalla

Julio Bertani, el half back de Gimnasia y Esgrima, ha perdido una medalla de oro que tiene grabado su nombre.

Agradecerá y gratificará al que la devuelva al club de Gimnasia y Esgrima.

BANCOS

CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Concurso interno de pelota a sare

Para hoy se anuncian los siguientes partidos:

Tercera caegoría, a las p. m.: L. M. Custo y J. Pascual v. A. Piaggio y F. Quiroga.

Primera categoría, a las 6.45 p. m.: J. y R. Riobóo v. A. L. Capellini y R. Curutchet.

Tercera categoría, a las 9 p. m.: R. Aphalo y V. Aldini v. R. M. Barceló y S. Darritchón.

Resultados de ayer

Copa Rosario—

Asociación Argentina 3 goals, Liga Rosarina 1.

Campeonato—

Platense 2, Atlanta 0; Porteño 6, Comercio 1; Boca Juniors 3, Banfield 0; Estudiantes de La Plata 5, F. C. Oeste 2; San Lorenzo de Almagro 3, Defensores de Belgrano 0; Tigre 2, Hispano Argentino 1; San Isidro 6, Kimberley 0; Belgrano 2, Huracán 1.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

SAN MARTIN — Lunes 6, a las 5.30 p. m.: El decir de las flores; Los Perezoff's; Los Chimento; Pastora Imperio.—Noche, a) las 9.15 p. m.: Una cana al aire; Los Chimenti, estreno: El abuelito; Los Pereloff's, Pastora Imperio.

MAYO — Lunes 6, a las 5.45 p. m.: Sol y sombra; Tonadillas por Mercedes Alfonso. — A las 8.45: La alegría de la huerta; La carne flaca; Sol y sombra; Tonadillas por Mercedes Alfonso.

COMEDIA — Lunes 6, a las 6 p. m.: Los dos cadetes.—Noche, a las 8.45: La carne flaca; Reaparición de Lola Membrives; Una buena muchacha, estreno. De Madrid a París y Los Perezoff's.

AVENIDA — Lunes 6, a las 5.45 p. m.: Por la paz.—Noche, a las 8.45: Las mujeres latinas; La sucursal de la Gloria; Las romanas caprichosas.

VICTORIA — Lunes 6, a las 9 p. m.: estreno, El príncipe de Bohemia.

APOLO. — Lunes 6: Concierto Miramontes; las curas milagrosas; estreno, El señor Sánchez, filósofo.

ARGENTINO — Lunes 6: Teatro de variedades: A la vejez viruela; Juzgado de paz. Comercio chico.

MODERNO — Lunes 6: Fuego en el convento; Villa Murmuración.

MARCONI — Lunes 6: I martiri del 1799. Acto de varietés.

BATTAGLIA — Lunes 6: Función a beneficio del primer actor y director señor Goldemberg.—Otello.

VARIEDADES — Lunes 6, a las 5.30 p. m. Solico en el mundo: El amor que huye.—Noche, a las 8.45: Secreto de confesión.

TEATRO GENERAL BELGRANO. — Lunes 6, noche: Variado programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

TEATRO CIRCO COLISEO — Charcas 1135. Gran circo Williams Nelly. Hoy, noche: Grandiosa función. Los 5 leones africanos.

CASINO — Lunes 6, a las 8.30 p. m.: Colosal suceso de: La Preciosilla; Elvira and Fischer; Rothing; Clara Ballerini; La Blanca; Donato; Eymard; Dann; Daly; Darcilly; Ibáñez; Jaksoff y toda la compañía.

De 11 a 12 p. m.: Continúa la lucha: Massetti-Rosset; después lucharán Ochoa-Rentel; Hildmann-Simonón.

ROYAL THEATRE — Lunes 6: Exito de la compañía de variedades con los duetistas Saicedo-Crespo y Antonia Costa, Falco y la Morita; Las 8 Pome Girls, Lucile Dale.

CIRCO ANSELMI — Lunes 6: El secreto de un padre. Exito: El alcalde Rojas.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio.—Temporada de invierno. Abierto domingos y días feriados de 2 p. m. a 12 m. 50 atracciones al aire libre. Entrada un peso con dos vales gratuitos, uno para el teatro y una atracción.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.—Lunes 6: Variado programa.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipo. Lunes 6: Nobleza gaucha.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1530.—Hoy: Variado e interesante programa.

BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1040. — Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.—Estrenos diarios.—Notable orquesta.

CINE OPERA — Hoy: Programa selecto con estrenos.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Lunes 6: La novela de un atleta: Los soldados franceses en Argona, segunda serie.

SELECT AMERICAN [illegible].—Suipacha 482.—Lunes 6: Interesante programa.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. — Hoy Lunes 6: Cicatriz estrellada.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE. — Lavalle y Suipacha. — Lunes 6: Variado programa con estrenos.

PETIT PALACE — Libertad 976. — Hoy lunes 6: La novela de un atleta, Los soldados franceses en Argona, 2.a serie.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao.—Lunes 6: El conde Zarcka; Nada resiste al amor.

SMART PALACE. — Corrientes 1283. — Lunes 6: La traición del armador; Afilando en la alameda; Los hombres modernos.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635.—Hoy: Exhibición de las primicias cinematográficas.

CINE MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 845 —Hoy: Nuevos estrenos e interesante programa.

CINE JORGE NEWBERY — B. de Irigoyen 1443.—Todos los días, tarde y noche, variado programa.

CINE PETIT COLON — Córdoba 2230.—Lujoso salón para familias. Orquesta bajo la dirección del maestro Claudio Romani. Función todos los días, tarde y noche, con grandes estrenos. Matinées, función completa 0.25. Noche, 0.60. Domingos y festivos, matinées 0.60. Noche, 0.80.

CINE BOLIVAR — Bolívar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.

SELECT BUEN ORDEN — Bernardo de Irigoyen 1521. — Lujoso salón para familias. Función tarde y noche.

CINE PARK. — Santa Fe 4196, frente á la plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. Jueves, soirée de moda; viernes, policial.

PUEYRREDON — Rivadavia 6571 (Flores). Gran cinematógrafo. Función todas las noches con estrenos.

EXCELSIOR — Corrientes 3223. — Hoy: Variado e interesante programa.

GRAN CINE RADIUM NUMERO 6 — Rivadavia 7910. Función todas las noches.

CINEMA CABILDO — Cabildo 2427. — Salón Excelsior. El más cómodo y espacioso de Belgrano.

CINE GENERAL MITRE—Bmé. Mitre 1226. Función con variado programa.

PALAIS BLANC — Santa Fe 3095.—Todos los días estrenos y variado programa.

MIGNON PALACE — Juramento 2452. — Estrenos diarios. Funciones tarde y noche.

ELITE PALACE — Independencia 954. — Hoy: Variado programa.

CINE DE LAS FAMILIAS — Cabildo y F. Lacroze.—Funciones tarde y noche.

SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy Variado programa.

ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa.

CINE SLAVA — Suipacha 630. — Hoy: Variado programa con estrenos.

BUENOS AIRES PALACE — Rioja 425. — Funciones diarias con variado programa alternado con variedades y atracciones.

COLON DE FLORES — Sud América 69. — Funciones tarde y noche. Todos los días estrenos.

TEATRO-CINE CENTRO DEL SUD. — Belgrano 1520-26. Función para familias todos los días.